



## Estrutura Curricular

Áreas Científicas e Créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Área Científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design de Comunicação - Projecto e Estudos Culturais	DC PEC	75	
Design de Comunicação - Estudos Integrados	DC EI	27	
Ciências da Arte	CA	15	
Desenho	D	18	
Arte Multimédia	AM	15	
	<b>Total</b>	<b>150</b>	<b>30</b>

## Nota Importante

Créditos necessários para concessão do grau de Licenciado em Design de Comunicação:

Mínimo de ECTS que deve ser reunido para a obtenção do grau ou diploma:

ECTS Obrigatórios: **150**

ECTS Optativos: **30**

1. No sentido de reunir o mínimo de ECTS optativos exigidos, recomenda-se que o aluno selecione o número de ECTS sugeridos em cada semestre, de modo a permitir uma melhor distribuição da sua carga de trabalho total ao longo da Licenciatura. Contudo, o aluno poderá optar por uma distribuição diferente na escolha das optativas, ficando no entanto sujeito ao cumprimento do montante mínimo referido em cima.

2. Para o cômputo dos ECTS (obrigatórios e optativos) necessários para a obtenção do grau ou diploma não são contabilizadas as unidades frequentadas a título extracurricular.

Plano de Estudos | Organizado de Acordo com o Processo de Bolonha | 1º Ciclo

## Licenciatura em DESIGN DE COMUNICAÇÃO

### 1º Ano | 1º Semestre

Elenco Obrigatório:

Código	AC <sup>(1)</sup>	Unidade Curricular	Tipo <sup>(2)</sup>	Horas de Trabalho <sup>(3)</sup>	ECTS <sup>(4)</sup>
9999.001	CA	História da Arte	T	84 (45T + 15OT)	3
	CA	Estética	T	84 (45T + 15OT)	3
	D	Desenho I	TP	168 (90TP + 30OT)	6
	DC EI	Tecnologias do Design de Comunicação	TP	168 (90TP + 30OT)	6
	DC PEC	Códigos e Linguagens	T	84 (45T + 15OT)	3
	DC PEC	Design de Comunicação e Metodologia do Projecto	TP	252 (90TP + 30OT)	9
<b>Total</b>					<b>30</b>

### 1º Ano | 2º Semestre

Elenco Obrigatório:

Código	AC <sup>(1)</sup>	Unidade Curricular	Tipo <sup>(2)</sup>	Horas de Trabalho <sup>(3)</sup>	ECTS <sup>(4)</sup>
9999.001	CA	História da Arte Contemporânea	T	84 (45T + 15OT)	3
	CA	Sociologia	T	84 (45T + 15OT)	3
	D	Desenho II	TP	168 (45TP + 15OT)	6
	DC PEC	História e Crítica do Design I	T	84 (45T + 15OT)	3
	DC PEC	Design de Comunicação I	TP	252 (135TP + 30OT)	9
	DC EI	Tipografia	TP	168 (90TP + 30OT)	6
<b>Total</b>					<b>30</b>

## 2º Ano | 1º Semestre

Elenco Obrigatório:

Código	AC <sup>(1)</sup>	Unidade Curricular	Tipo <sup>(2)</sup>	Horas de Trabalho <sup>(3)</sup>	ECTS <sup>(4)</sup>
9999.001	DC PEC	História e Crítica do Design II	T	84 (45T + 15OT)	3
	D	Desenho III	TP	168 (45TP + 15OT)	6
	AM	Fotografia	TP	168 (90TP + 30OT)	6
	DC PEC	Design de Comunicação II	TP	252 (135TP + 30OT)	9
	AM	Cultura Visual	T	84 (45T + 15OT)	3
	CA	Estudos em Arte Portuguesa	T	84 (45T + 15OT)	3
<b>Total</b>					<b>30</b>

## 2º Ano | 2º Semestre

Elenco Obrigatório:

Código	AC <sup>(1)</sup>	Unidade Curricular	Tipo <sup>(2)</sup>	Horas de Trabalho <sup>(3)</sup>	ECTS <sup>(4)</sup>
9999.001	DC PEC	Cultura Material	T	84 (45T + 15OT)	3
	DC PEC	Teorias da Comunicação	T	84 (45T + 15OT)	3
	D	Ilustração	TP	168 (90TP + 30OT)	6
	DC PEC	Design de Comunicação III	TP	252 (135TP + 30OT)	9
	DC EI	Design de Informação	T	84 (45T + 15OT)	3
<b>Optativa</b> [Recomenda-se que o aluno seleccione disciplinas que perçam <b>6 ECTS</b> Consulte o Quadro de Optativas fornecido pelos Serviços Académicos					
<b>Total</b>					<b>30</b>

## 3º Ano | 1º Semestre

Elenco Obrigatório:

Código	AC <sup>(1)</sup>	Unidade Curricular	Tipo <sup>(2)</sup>	Horas de Trabalho <sup>(3)</sup>	ECTS <sup>(4)</sup>
9999.001	DC PEC	Marketing	T	84 (45T + 15OT)	3
	DC EI	Audiovisual e Multimédia I	TP	168 (90TP + 30OT)	6
	DC PEC	Design de Comunicação IV	TP	252 (135TP + 30OT)	9
<b>Optativa</b> [Recomenda-se que o aluno seleccione disciplinas que perçam <b>12 ECTS</b> Consulte o Quadro de Optativas fornecido pelos Serviços Académicos					
<b>Total</b>					<b>30</b>

## 3º Ano | 2º Semestre

Elenco Obrigatório:

Código	AC <sup>(1)</sup>	Unidade Curricular	Tipo <sup>(2)</sup>	Horas de Trabalho <sup>(3)</sup>	ECTS <sup>(4)</sup>
9999.001	DC PEC	Gestão do Design	T	30 (24T + 6OT)	3
	DC EI	Audiovisual e Multimédia II	TP	168 (90TP + 30OT)	6
	DC PEC	Design de Comunicação V	TP	252 (135TP + 30OT)	9
<b>Optativa</b> [Recomenda-se que o aluno seleccione disciplinas que perçam <b>12 ECTS</b> Consulte o Quadro de Optativas fornecido pelos Serviços Académicos					
<b>Total</b>					<b>30</b>

### Legenda:

(1) **AC**, Área Científica; **DC PEC**, Design de Comunicação-Projecto e Estudos Culturais; **DC EI**, Design de Comunicação - Estudos Integrados; **CA**, Ciências da Arte; **D**, Desenho; **AM**, Arte Multimédia.

(2) **Tipo** de Unidade Curricular; **TP**, Teórico-Prática; **T**, Teórica.

(3) **Horas de Trabalho**. Encontram-se representadas as horas de trabalho totais por semestre para a unidade curricular em questão. Entre parêntesis estão representadas somente as horas totais de contacto, divididas em: **TP**, Aulas Teórico-Práticas; **T**, Aulas Teóricas; **OT**, Orientação Tutorial.

(4) **ECTS**, European Credit Transfer and Accumulation System. Valor numérico que expressa o trabalho que deve ser efectuado por um estudante numa determinada unidade curricular.

Os **ECTS** e as **Áreas Científicas** conjugam-se para determinar o número de créditos (obrigatórios e optativos) que deve ser reunido pelo estudante em cada área científica para obtenção do grau ou diploma [consultar Tabela da Estrutura Curricular]