



---

## ROGÉRIO TAVEIRA

**Professor Auxiliar**

[rogerio.taveira@fba.ul.pt](mailto:rogerio.taveira@fba.ul.pt)

---

### / Sinopse Curricular

Nasceu em 1966.

Doutorado em Belas-Artes no Departamento de Desenho da Universidad Politécnica de Valência em 2011 com a tese *Alberto Carneiro: Matéria e paisagem na confluência entre Gaston Bachelard e a inspiração taoista*. Licenciado em Arquitectura pela Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa em 1989.

Professor Auxiliar na Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa onde lecciona desde 2006 no Departamento Arte Multimédia. Atualmente é membro do Conselho Científico desta Faculdade.

É investigador do CIEBA - Centro de Investigação e Estudos em Belas-Artes. Os seus interesses centram-se na imagem em movimento e na relação desta com o som, na fotografia e nas possibilidades da interação. Existe um foco particular nas questões espaciais que percorrem todas estas áreas.

Desde 1989 tem desenvolvido intensa actividade profissional nos campos do design de comunicação, desenho, fotografia, multimédia e vídeo. Destacam-se os vídeos documentais interativos apoiados pelo ICA(M) *Álvaro Siza, Diálogo com o Tempo* e *João Luís Carrilho da Graça, Sul por Sudoeste* na área do multimédia, e o vídeo documental *Alberto Carneiro (3)* onde busca um entendimento deste escultor exclusivamente a partir dos gestos e sons da sua prática escultórica.