

[ MESTRADO EM CRÍTICA, CURADORIA E TEORIAS DA ARTE ]

**Relação final**  
**Ingresso no ano letivo 2017/2018**  
**1ª Fase de Candidatura**  
**Contingente de Estudantes Nacionais e Equiparados**

Nome do Candidato	Critério a)	Critério b)	Critério c)	Nota Final	Situação Final
Maria Carolina Terramoto Canau Rufino	16	16	15	15,7	COLOCADO
Maria João Vasconcelos	15	16	14	15	COLOCADO
Valéria Andreia Ribeiro Amorim	16	15	13,5	14,8	COLOCADO CONDICIONALMENTE
Raquel Otília Antunes Jones	15	15	14	14,6	COLOCADO
Anastasia Pappou	12	15	14	13,7	COLOCADO
Mafalda Martins Peres de Tomas Couto	14	14	15,5	14,5	COLOCADO
João Pedro Barriga Martins	13	14	15	14	COLOCADO
Miguel Ângelo Pereira do Amaral	14	14	13	13,6	COLOCADO CONDICIONALMENTE
Pedro Pereira	14	12	12	13	COLOCADO
Paloma Toimil Y Rio Branco	10	12.5	14	12.2	COLOCADO

(1) **Colocado condicionalmente:** Estudante em fase de conclusão de Licenciatura num estabelecimento de ensino superior português. Admissão no ciclo de estudos condicionada à apresentação de documento comprovativo da obtenção do grau académico, obrigatoriamente até 29 de setembro de 2017.

**Critérios de seleção e de seriação:**

Na seleção dos candidatos à frequência do ciclo de estudos é efetuada uma avaliação global do seu percurso, sujeita a uma classificação na escala numérica de 0 a 20 valores, em que são considerados os seguintes critérios:

- a) Classificação do grau académico de que são titulares, sendo que no caso de graus académicos obtidos em estabelecimentos de ensino superior estrangeiros, a classificação será a resultante da conversão proporcional da classificação obtida para a escala de classificação portuguesa, quando o estabelecimento de ensino superior estrangeiro adote uma escala diferente desta;
- b) Apreciação do currículo académico, científico, técnico e artístico;
- c) Experiência profissional relevante na área do ciclo de estudo.

Consideraram-se excluídos do processo de seriação os candidatos que obtenham menos de 9,5 de nota final.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 19 de Junho de 2017.

O Coordenador do Mestrado,



Fernando Paulo Leitão Simões Rosa Dias

A Comissão de Estudos Pós-Graduados,

[Prof. Catedrático Pedro Saraiva]