

[MESTRADO EM DESENHO]

Relação final
Ingresso no ano letivo 2017/2018
2ª Fase de Candidatura
Contingente de Estudantes Nacionais e Equiparados

Nome do Candidato	Critério a)	Critério b)	Critério c)	Nota Final	Situação Final
Ana Clara Antunes Brazão	14,00	14,00	12,00	13,33	Colocado
Ana Leonor Borges de Carvalho	16,00	15,40	14,00	15,13	Colocado
Hugo Gonçalo Ferreira Abreu	14,00	14,60	11,00	13,20	Colocado condicionalmente
Inês Baptista Cravo	12,00	13,32	12,00	12,44	Colocado
Joaquim Manuel Alvernaz Vieira	13,00	6,20	1,00	6,73	Excluído
Joaquim Manuel Alves Lourenço	14,00	12,88	12,00	12,96	Colocado
Maria Sarreira Ferrão Monteiro	14,00	12,84	12,00	12,95	Colocado condicionalmente
Nuno Vieira da Silva Tomé Ferreira	15,00	13,80	12,00	13,60	Colocado
Victor Feijó de Carvalho	19,00	12,80	14,00	15,27	Colocado

(1) **Colocado condicionalmente:** Estudante em fase de conclusão de Licenciatura num estabelecimento de ensino superior português. Admissão no ciclo de estudos condicionada à apresentação de documento comprovativo da obtenção do grau académico, obrigatoriamente até 29 de setembro de 2017.

Critérios de selecção e de seriação:

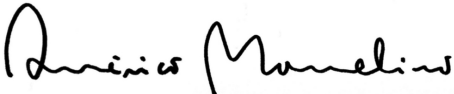
Na selecção dos candidatos à frequência do ciclo de estudos é efetuada uma avaliação global do seu percurso, sujeita a uma classificação na escala numérica de 0 a 20 valores, em que são considerados os seguintes critérios:

- a) Classificação do grau académico de que são titulares, sendo que no caso de graus académicos obtidos em estabelecimentos de ensino superior estrangeiros, a classificação será a resultante da conversão proporcional da classificação obtida para a escala de classificação portuguesa, quando o estabelecimento de ensino superior estrangeiro adote uma escala diferente desta;
- b) Apreciação do currículo académico, científico, técnico e artístico;
- c) Experiência profissional relevante na área do ciclo de estudo.

Consideram-se excluídos do processo de seriação os candidatos que obtenham menos de 9,5 de nota final.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 07 de Setembro de 2017.

O Coordenador do Mestrado,

A handwritten signature in black ink, reading "Américo Marcelino". The signature is written in a cursive style with a large initial 'A'.

[Prof. Auxiliar Américo Marcelino]

A Comissão de Estudos Pós-Graduados,

[Prof. Catedrático Pedro Saraiva]