

CURSO PÓS-GRADUADO DE ESPECIALIZAÇÃO EM DISCURSOS DA FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA

2.ª FASE

Ingresso no ano lectivo 2017/2018

Nome do Candidato	Critério a)	Critério b)	Critério c)	Nota Final	Situação Final
Rafael Pereira Martins Raposo Pires	17	12	14	14,3	COLOCADO CONDICIONAL
Miguel Alves Palmeiro Cruz de Carvalho	17	13	13	14,3	COLOCADO
Haiquan Ma	15	15	13	14,3	COLOCADO
João Alfredo Moraes Pontes	15	14	14	14,3	COLOCADO
Miguel dos Reis Cipriano	14	13	15	14	COLOCADO
João Francisco Grazina Viegas	13	13	14	13,3	COLOCADO
Rafaela Alexandra Santos Alves	14	13	12	13	COLOCADA
Thais Pires Carneiro	16	13	9	12,6	COLOCADA
Rita Sofia Ribeiro Antunes	15	11	12	12,6	COLOCADA
Matilde Maria Correia Calado	14	13	9	12	COLOCADA
Joana Sofia Barros do Casal Bom	11	13	12	12	COLOCADA
Camilla Nunes Brandão	15	11	7	11	COLOCADA
Laudilene Magda Duarte Colodetti	15	10	3	9,3	NÃO COLOCADA

Critérios de selecção e de seriação:

A lista dos candidatos será ordenada segundo critérios classificatórios reflectindo um processo de selecção que relevará:

- a) Classificação final da licenciatura ou outro grau académico superior;
- b) Currículo académico e profissional;
- c) Portfolio;

Consideram-se excluídos do processo de seriação os candidatos que obtenham menos de 9,5 de nota final.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 11 de Setembro de 2017.

O Coordenador,



[Prof. Auxiliar Rogério Taveira]

O Presidente do Conselho Científico,

[Prof.ª Catedrática Maria João Gamito]