

**CURSO PÓS-GRADUADO DE ESPECIALIZAÇÃO EM DISCURSOS DA FOTOGRAFIA CONTEMPORÂNEA**

**1.ª FASE**

**Ingresso no ano lectivo 2017/2018**

<b>Nome do Candidato</b>	<b>Critério a)</b>	<b>Critério b)</b>	<b>Critério c)</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Situação Final</b>
Rodolfo Gil Bagoim Marecos Fernandes	16	16	16	<b>16</b>	<b>COLOCADO</b>
Helena Isabel Ferreira Amaral	14	15	15	<b>15</b>	<b>COLOCADA</b>
Hongjia Yu	18	11	15	<b>15</b>	<b>COLOCADA</b>
Inês de Lima Torres	15	15	15	<b>15</b>	<b>COLOCADA</b>
Bernardo Vítor Dantas de Carvalho	14	15	14	<b>14</b>	<b>COLOCADO</b>
Celine Salas Diaz	17	12	12	<b>14</b>	<b>COLOCADA CONDICIONAL</b>
Eugénia Burnay Pinto Coelho	16	12	14	<b>14</b>	<b>COLOCADA</b>
Fernanda de Matos Mafra	15	14	12	<b>14</b>	<b>COLOCADA</b>
João Paulo Engelbrecht Peixe	14	15	12	<b>14</b>	<b>COLOCADO</b>
Paula Ferreira Marferrá	14	13	16	<b>14</b>	<b>COLOCADA</b>
Mariana Martins de Oliveira	11	14	12	<b>12</b>	<b>COLOCADA CONDICIONAL</b>

Critérios de selecção e de seriação:

A lista dos candidatos será ordenada segundo critérios classificatórios reflectindo um processo de selecção que relevará:

- a) Classificação final da licenciatura ou outro grau académico superior;
- b) Currículo académico e profissional;
- c) Portfolio;

Consideram-se excluídos do processo de seriação os candidatos que obtenham menos de 9,5 de nota final.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 19 de Junho de 2017.

O Coordenador,



[Prof. Auxiliar Rogério Taveira]

O Presidente do Conselho Científico,

[Prof.ª Catedrática Maria João Gamito]