

[MESTRADO EM MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA]

Relação final
Ingresso no ano letivo 2017/2018
2ª Fase de Candidatura
Contingente de Estudantes Nacionais e Equiparados

Nome do Candidato	Critério a)	Critério b)	Critério c)	Nota Final	Situação Final
Candela Boigues Garcia	15	14	13	14	COLOCADO
Gonçalo Nuno Caridade Magano	13	13	15	14	COLOCADO
Inês Alexandra Madeira Ferreira	17	16	16	16	COLOCADO
Rita Coroado Romão	14	15	17	15	COLOCADO
Beatriz Pinto Vieira da Silva	15	12	10	12	COLOCADO CONDICIONALMENTE (1)
Luís Miguel Correia Freitas	16	14	13	14	COLOCADO CONDICIONALMENTE (1)

(1) **Colocado condicionalmente:** Estudante em fase de conclusão de Licenciatura num estabelecimento de ensino superior português. Admissão no ciclo de estudos condicionada à apresentação de documento comprovativo da obtenção do grau académico, obrigatoriamente até 29 de setembro de 2017.

Critérios de seleção e de seriação:

Na seleção dos candidatos à frequência do ciclo de estudos é efetuada uma avaliação global do seu percurso, sujeita a uma classificação na escala numérica de 0 a 20 valores, em que são considerados os seguintes critérios:

a) Classificação do grau académico de que são titulares, sendo que no caso de graus académicos obtidos em estabelecimentos de ensino superior estrangeiros, a classificação será a resultante da conversão proporcional da classificação obtida para a escala de classificação portuguesa, quando o estabelecimento de ensino superior estrangeiro adote uma escala diferente desta;

b) Apreciação do currículo académico, científico, técnico e artístico;

c) Experiência profissional relevante na área do ciclo de estudo.

Consideram-se excluídos do processo de seriação os candidatos que obtenham menos de 9,5 de nota final.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 7 de setembro de 2017.

O Coordenador do Mestrado,

[Prof. Auxiliar Eduardo Duarte]

A Comissão de Estudos Pós-Graduados,

[Prof. Catedrático Pedro Saraiva]