

[MESTRADO EM MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA]

Relação final
Ingresso no ano letivo 2017/2018
1ª Fase de Candidatura
Contingente de Estudantes Nacionais e Equiparados

Nome do Candidato	Critério a)	Critério b)	Critério c)	Nota Final	Situação Final
Ana Isabel Afonso Pinto Ramalho Camilo					READMITIDA
Ana Rita Ramos Parente	18	17	16	17	COLOCADO
Claudia Afonso de Oliveira Araujo	15	18	17	17	COLOCADO
Ana Filipa Gomes da Silva Ruela Soares	15	17	17	16	COLOCADO
Maria João Pereira de Vasconcelos	15	15	14	15	COLOCADO
Joana Amaro e Atalaia	14	14	14	14	COLOCADO
Marta Alexandra Ferreira Casaca	14	14	14	14	COLOCADO
Adolfo Alfeu Ferrero Neto	13	12	11	12	COLOCADO
Sara Raquel Tanganho Mendonça	15	11	10	12	COLOCADO
Susana Passinha Martins	12	13	11	12	COLOCADO
Ana Patrícia Tavares Mendes	16	15	13	15	COLOCADO CONDICIONALMENTE (1)
Patrícia Sofia Fernandes Varela	15	13	11	13	COLOCADO CONDICIONALMENTE (1)
Marta da Costa Viana Guarda	14	13	12	13	COLOCADO CONDICIONALMENTE (1)
Maria João Pascoal Rodrigues Gomes da Costa	14	13	12	13	COLOCADO CONDICIONALMENTE (1)
Ricardo Bruno Pais Correia Louro	14	12	11	12	COLOCADO CONDICIONALMENTE (1)
Eva Arrojado Vieira	13	12	12	12	COLOCADO CONDICIONALMENTE (1)

(1) **Colocado condicionalmente:** Estudante em fase de conclusão de Licenciatura num estabelecimento de ensino superior português. Admissão no ciclo de estudos condicionada à apresentação de documento comprovativo da obtenção do grau académico, obrigatoriamente até 29 de setembro de 2017.

Crêterios de selecc o e de seriac o:

Na selecc o dos candidatos   frequência do ciclo de estudos   efetuada uma avalia o global do seu percurso, sujeita a uma classifica o na escala numérica de 0 a 20 valores, em que são considerados os seguintes cr terios:

- a) Classifica o do grau acad mico de que são titulares, sendo que no caso de graus acad micos obtidos em estabelecimentos de ensino superior estrangeiros, a classifica o será a resultante da conversão proporcional da classifica o obtida para a escala de classifica o portuguesa, quando o estabelecimento de ensino superior estrangeiro adote uma escala diferente desta;
- b) Aprecia o do currículo acad mico, científico, técnico e artístico;
- c) Experiência profissional relevante na área do ciclo de estudo.

Consideram-se excluídos do processo de seriac o os candidatos que obtenham menos de 9,5 de nota final.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 16 de junho de 2017.

O Coordenador do Mestrado,

[Prof. Auxiliar Eduardo Duarte]

A Comissão de Estudos Pós-Graduados,

[Prof. Catedrático Pedro Saraiva]