

EDITAL
PROVAS DE DOUTORAMENTO

No dia **10 de outubro de 2017**, pelas **14 horas**, na **sala 3.61**, na Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Geometria, requeridas pela **Mestre Joana Luísa Dias Completo**.

Título da tese:

“Complexidade, composição e geometria no processo conceptual de Jorge Pinheiro”.

O júri tem a seguinte composição:

Presidente: Doutor **António Pedro Ferreira Marques**, Professor Associado com Agregação e Diretor da Área de Desenho da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (nomeado por Despacho do Senhor Vice-Reitor, datado de 21 de abril de 2017, no uso de competências delegadas).

Vogais: Doutor **Gonçalo Nuno Ramos Ferreira de Gouveia**, Professor Auxiliar da Faculdade de Ciências Exactas e da Engenharia da Universidade da Madeira (1º arguente);
Doutor **Pedro Filipe Rodrigues Pousada**, Professor Auxiliar da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra (2º arguente);
Doutor **Ilídio Óscar Pereira de Sousa Salteiro**, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
Doutora **Odete Rodrigues Palaré**, Professora Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
Doutor **António de Oriol Pena Vazão e Trindade**, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, orientador.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 28 de julho de 2017.

O Presidente do Júri


(Prof. Doutor António Pedro Ferreira Marques)