

EDITAL
PROVAS DE DOUTORAMENTO

No dia 19 de setembro de 2017, pelas 14h30, na sala 3.61 (Piso 1), na Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, realizam-se as Provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Design de Comunicação, requeridas pelo Licenciado Pedro Jorge Grácio dos Santos Duarte de Almeida.

Título da tese: “*VISACTIVISM – A Visualização de Informação na perspectiva do Design Activism*”

O júri tem a seguinte composição:

Presidente: Doutora **Maria João Pestana Noronha Gamito**, Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (nomeada por Despacho do Vice-Reitor, datado de 22 de maio de 2017).

Vogais: Doutor **Rui Carlos Ferreira Cavadas da Costa**, Professor Auxiliar do Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro (1º arguente);
Doutor **João Manuel Frade Bicker**, Professor Auxiliar da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra (2º arguente);
Doutor **Emílio Manuel Távora Vilar**, Professor Associado com Agregação da Faculdade de Belas-Artes;
Doutor **Fernando António Baptista Pereira**, Professor Associado da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
Doutor **Victor Manuel Marinho de Almeida**, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (orientador);

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 29 de junho de 2017.

O Presidente do Júri

MARIA JOÃO GAMITO

(Prof. Doutora Maria João Pestana Noronha Gamito)