

EDITAL  
PROVAS DE DOUTORAMENTO

No dia 9 de novembro de 2017, pelas 14h30, na Sala 3.61 (Piso 1) da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Desenho, requeridas pelo Licenciado Jorge Nuno Pais Leal.

Título da tese: “Da presença do Desenho Preparatório na Pintura”.

O júri tem a seguinte composição:

**Presidente:** Doutor António Pedro Ferreira Marques, Professor Associado com Agregação e Diretor da Área de Desenho da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (nomeado por Despacho do Senhor Vice-Reitor, datado de 28 de março de 2017, no uso de competências delegadas).

**Vogais:** Doutor António José Olaio Correia de Carvalho, Professor Auxiliar Agregado do Departamento de Arquitetura da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra (1º arguente);  
Doutor Pedro Filipe Rodrigues Pousada, Professor Auxiliar da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra (2º arguente);  
Doutor António Pedro Cabral dos Santos, Professor Auxiliar da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve;  
Doutora Luísa d'Orey Capucho Arruda, Professora Associada da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;  
Doutor António de Oriol Pena Vazão e Trindade, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;  
Doutor Manuel Gantes Gonçalves da Costa, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (orientador).

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 1 de Setembro de 2017.

O Presidente do Júri

  
(Prof. Doutor António Pedro Ferreira Marques)