

EDITAL

PROVAS DE DOUTORAMENTO

No dia 26 de fevereiro de 2018, pelas 14h30, na sala 3.61 (Piso 1), na Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Design de Comunicação, requeridas pelo Mestre Fernando Jorge Monteiro de Carvalho.

Título da tese: “Criatividade e Tecnologia”.

O júri tem a seguinte composição:

- Presidente: Doutor Victor Manuel Marinho de Almeida, Professor Auxiliar e Diretor da Área de Design de Comunicação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, nomeado por Despacho do Senhor Vice-Reitor, datado de 21 de abril de 2017, no uso de competências delegadas.
- Vogais: Doutora Maria Manuela Lopes Cristóvão, Professora Auxiliar da Escola das Artes da Universidade de Évora (1º arguente);
Doutor Tiago Filipe Navarro Frutuoso dos Santos Marques, Professor Auxiliar da Escola das Artes da Universidade de Évora (2º arguente);
Doutor Fernando José Carneiro Moreira da Silva, Professor Catedrático da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;
Doutor Jorge Manuel dos Reis Tavares Duarte, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.
Doutor José António Sanches Ramos, Professor Auxiliar Aposentado da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (orientador).

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 23 de janeiro de 2018.

O Presidente do Júri

(Prof. Doutor Victor Manuel Marinho de Almeida)