

Mestrado em Design de Equipamento

Estrutura Curricular e Plano de Estudos

1 — Número de créditos, segundo o sistema ECTS, necessário à obtenção do grau: 120

2 — Duração normal do curso: 2 anos, 4 semestres

3 — Opções que o curso se estrutura:

Especialidade em Design de Produto;

Especialidade em Design Urbano e Interiores.

4 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para obtenção do grau:

Estrutura Curricular

(comum a todas as especialidades)

Área Científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design de Equipamento	DE	105	3
Design de Equipamento/ Ciências da Arte e do Património	DE/CAP	-	6
Livre/Qualquer Área Científica *	Opt (variável)	-	6
<i>Total</i>		105	15

Observações:

* O elenco de unidades curriculares optativas de escolha em área científica livre será definido anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente da Faculdade de Belas-Artes.

Na realização da unidade curricular optativa é ainda admitida a frequência de unidades curriculares em funcionamento noutra Escola da ULisboa, após verificação da sua compatibilidade com o plano de estudos do curso. Neste âmbito, é igualmente admitida a possibilidade de frequência de unidades curriculares noutras instituições de ensino superior com as quais a Faculdade de Belas-Artes possua protocolo para este efeito.

Plano de Estudos
Mestrado em Design de Equipamento

ESPECIALIDADE EM DESIGN DE PRODUTO

1.º Ano / 1.º Semestre

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Design De Produto I	DE	TP	12	12
Estudos de Design I	DE	TP	3	3
Fatores Humanos e Design de Interação	DE	T	1,5	3
História do Design Português	DE	T	3	3
Métodos de Design	DE	T	3	3
Optativa Condicionada I (Design de Equipamento ou Ciências da Arte e do Património)	DE/CAP	--	--	6

1.º Ano / 2.º Semestre

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Crítica do Design	DE	T	3	3
Design De Produto II	DE	TP	12	12
Estudos de Design II	DE	TP	4,5	6
Optativa Condicionada II (Design de Equipamento)	DE	--	--	3
Optativa Livre	Opt (variável)	--	--	6

2.º Ano / 1.º Semestre

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Dissertação / Trabalho de Projeto	DE	OT	--	24
Seminários de Orientação	DE	S	4,5	6

2.º Ano / 2.º Semestre

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Dissertação / Trabalho de Projeto	DE	OT	--	30

ESPECIALIDADE EM DESIGN URBANO E INTERIORES

1.º Ano / 1.º Semestre

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Design Urbano e de Interiores I	DE	TP	12	12
Estudos de Design I	DE	TP	3	3
Fatores Humanos e Design de Interação	DE	T	1,5	3
História do Design Português	DE	T	3	3
Métodos de Design	DE	T	3	3
Optativa Condicionada I (Design de Equipamento ou Ciências da Arte e do Património)	DE/CAP	--	--	6

1.º Ano / 2.º Semestre

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Crítica do Design	DE	T	3	3
Design Urbano e de Interiores II	DE	TP	12	12
Estudos de Design II	DE	TP	4,5	6
Optativa Condicionada II (Design de Equipamento)	DE	--	--	3
Optativa Livre	Opt (variável)	--	--	6

2.º Ano / 1.º Semestre

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Dissertação / Trabalho de Projeto	DE	OT	--	24
Seminários de Orientação	DE	S	4,5	6

2.º Ano / 2.º Semestre

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Dissertação / Trabalho de Projeto	DE	OT	--	30

Listagem de Unidades Curriculares Optativas Condicionadas

Unidades curriculares optativas de escolha condicionada

Unidades curriculares (UC)	Área científica	Tipo de UC	Horas de aulas (semanais)	Créditos
Inovação de Produto e Processo	DE	T	3	3
Laboratório de Prototipagem	DE	PL	3	3
Novos Materiais e Tecnologias	DE	T	1,5	3
Produto, Comunicação e Mercado	DE	T	3	3
Metodologias de Investigação	CAP	T	2	6

Observações:

O presente elenco de unidades curriculares optativas de escolha condicionada, poderá ser alterado anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente da Faculdade de Belas-Artes.