

[PROGRAMA DE INTERCÂMBIO ERASMUS +]

Lista de seriação

Candidatura 2026/2027

Candidatos:

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /143	Licenciatura em Desenho	18,45	17,8	18,125	B BRUSSEL43 LUCA School of Arts / Faculteit Kunsten	1
SMS-OUT / 2026 /14	Licenciatura em Desenho	17,7	18	17,85	B BRUSSEL43 LUCA School of Arts / Faculteit Kunsten	1
SMS-OUT / 2026 /154	Licenciatura em Pintura	17,32	18,2	17,76	D KASSEL 01 Universitat Kassel / Kassel University - Kunsthochschule / School of Art and Design	2
SMS-OUT / 2026 /68	Licenciatura em Design de Comunicação	16,2	19	17,6	B ANTWERP62 Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen Royal Academy of Fine Arts Antwerp	1
SMS-OUT / 2026 /1	Licenciatura em Design de Comunicação	17,1	18	17,55	I MILANO11 Nuova Accademia di Belle Arti, Milano (NABA)	1
SMS-OUT / 2026 /151	Licenciatura em Desenho	17,82	17	17,41	PL KRAKOW10 Jan Matejko Academy of Fine Arts in Krakow	1
SMS-OUT / 2026 /53	Licenciatura em Pintura	16,44	18,2	17,32	D BERLIN 03 Universitat der Kunte Berlin (Udk)	1

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /36	Licenciatura em Pintura	16,78	17,8	17,29	B ANTWERP62 Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen Royal Academy of Fine Arts Antwerp	2
SMS-OUT / 2026 /88	Licenciatura em Pintura	17,1	17,2	17,15	A WIEN07 University of Applied Arts / Universitat fur angewandte Kunst	2
SMS-OUT / 2026 /77	Licenciatura em Desenho	17,3	17	17,15	I MILANO11 Nuova Accademia di Belle Arti, Milano (NABA)	1
SMS-OUT / 2026 /71	Licenciatura em Design de Comunicação	16,1	18	17,05	N BERGEN01 University of Bergen - Faculty of Fine Art, Music and Design	1
SMS-OUT / 2026 /21	Mestrado em Design para a Sustentabilidade	16,09	18	17,045	N OSLO07 Kunsthogskolen i Oslo / Oslo National Academy of the Arts	1
SMS-OUT / 2026 /4	Licenciatura em Desenho	17,4	16,6	17	SI LJUBLJANA01 University of Ljubljana - Academy of Fine Arts and Design	1
SMS-OUT / 2026 /83	Licenciatura em Design de Comunicação	16	18	17	D HAMBURG 04 Hochschule fur bildende Kunste Hamburg (HFBK Hamburg) / University of Fine Arts Hamburg	2
SMS-OUT / 2026 /32	Licenciatura em Escultura	15,67	18,2	16,935	B BRUXEL15 Ecole nationale supérieure des Arts visuels de La Cambre	1
SMS-OUT / 2026 /7	Licenciatura em Ciências da Arte e do Património	16,91	16,8	16,855	SK BRATISL04 Academy of Fine Arts and Design in Bratislava	1
SMS-OUT / 2026 /28	Mestrado em Crítica e Curadoria de Arte	16,09	17,6	16,845	HU BUDAPES26 Hungarian University of Fine Arts	1
SMS-OUT / 2026 /41	Licenciatura em Pintura	17,28	16,2	16,74	A LINZ02 University of Art and Design / Kunstuniversitat Linz	1
SMS-OUT / 2026 /43	Licenciatura em Pintura	16,63	16,8	16,715	D HAMBURG 04 Hochschule fur bildende Kunste Hamburg (HFBK Hamburg) / University of Fine Arts Hamburg	1

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /12	Licenciatura em Design de Comunicação	16,6	16,8	16,7	SF LATHI11 LAB University of Applied Sciences	1
SMS-OUT / 2026 /159	Licenciatura em Escultura	15,2	18,2	16,7	S STOCKHO10 Royal Institute of Art Stockholm	1
SMS-OUT / 2026 /11	Licenciatura em Desenho	17,3	16	16,65	I MILANO11 Nuova Accademia di Belle Arti, Milano (NABA)	1
SMS-OUT / 2026 /170	Mestrado em Design para a Sustentabilidade	16,09	17,2	16,645	CH ZURICH20 ZHdK - Zurich University of the Arts	1
SMS-OUT / 2026 /66	Licenciatura em Pintura	17,25	16	16,625	I ROMA25 Rome University of Fine Arts (RUFA)	1
SMS-OUT / 2026 /174	Licenciatura em Desenho	17,36	15,8	16,58	I FIRENZE03 Accademia di Belle Arti di Firenze	3
SMS-OUT / 2026 /17	Licenciatura em Design de Comunicação	16,3	16,8	16,55	NL GRONING03 Hanze University of Applied Sciences, Groningen	2
SMS-OUT / 2026 /126	Licenciatura em Design de Comunicação	16,5	16,6	16,55	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /75	Mestrado em Pintura	16,09	17	16,545	CH ZURICH20 ZHdK - Zurich University of the Arts	1
SMS-OUT / 2026 /82	Licenciatura em Pintura	16,05	17	16,525	I BOLOGNA03 Accademia di Belle Arti di Bologna	1
SMS-OUT / 2026 /158	Licenciatura em Design de Comunicação	15,2	17,8	16,5	B BRUXEL15 Ecole nationale supérieure des Arts visuels de La Cambre	2
SMS-OUT / 2026 /110	Licenciatura em Design de Comunicação	15,9	17	16,45	E VIC01 BAU Design College of Barcelona	1

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /148	Licenciatura em Ciências da Arte e do Património	15,9	17	16,45	E MADRID 03 Universidad Complutense de Madrid	1
SMS-OUT / 2026 /101	Licenciatura em Design de Comunicação	16,27	16,6	16,435	NL GRONING03 Hanze University of Applied Sciences, Groningen	3
SMS-OUT / 2026 /164	Licenciatura em Pintura	16,8	16	16,4	I RAVENNA01 Accademia Belle Arti de Ravenna	1
SMS-OUT / 2026 /2	Licenciatura em Pintura	16,8	16	16,4	HU BUDAPES26 Hungarian University of Fine Arts	3
SMS-OUT / 2026 /129	Licenciatura em Pintura	16,59	16,2	16,395	N OSLO07 Kunsthogskolen i Oslo / Oslo National Academy of the Arts	1
SMS-OUT / 2026 /131	Licenciatura em Pintura	16,77	16	16,385	F CERGY P-09 Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Paris Cergy	2
SMS-OUT / 2026 /30	Licenciatura em Escultura	15,65	17	16,325	I BOLOGNA03 Accademia di Belle Arti di Bologna	1
SMS-OUT / 2026 /122	Licenciatura em Pintura	16,41	16,2	16,305	B BRUXEL91 ERG – Ecole de Recherche Graphique	1
SMS-OUT / 2026 /65	Licenciatura em Pintura	16,6	15,8	16,2	A WIEN06 Academy of Fine Arts Vienna / Art School Alliance	2
SMS-OUT / 2026 /119	Licenciatura em Pintura	17,1	15,2	16,15	D MUNCHEN04 Akademie der Bildenden Künste München / Academy of Fine Arts Munich	2
SMS-OUT / 2026 /76	Licenciatura em Escultura	16,09	16,2	16,145	HR ZAGREB01 Academy of Fine Arts, Zagreb	1
SMS-OUT / 2026 /157	Licenciatura em Design de Comunicação	16,22	16	16,11	E VIC01 BAU Design College of Barcelona	3

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /10	Licenciatura em Design de Comunicação	16,1	16	16,05	HU BUDAPES27 Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest (MOME)	2
SMS-OUT / 2026 /130	Mestrado em Arte Multimédia	16,09	16	16,045	UK LEEDS01 University of Leeds	1
SMS-OUT / 2026 /118	Licenciatura em Design de Comunicação	14,08	18	16,04	I FIRENZE03 Accademia di Belle Arti di Firenze	2
SMS-OUT / 2026 /6	Mestrado em Arte Multimédia	16,09	15,8	15,945	D MUNCHEN04 Akademie der Bildenden Künste München / Academy of Fine Arts Munich	2
SMS-OUT / 2026 /147	Licenciatura em Escultura	16,09	15,8	15,945	HR ZAGREB01 Academy of Fine Arts, Zagreb	1
SMS-OUT / 2026 /111	Licenciatura em Escultura	16,09	15,8	15,945	SI LJUBLJANA01 University of Ljubljana - Academy of Fine Arts and Design	2
SMS-OUT / 2026 /81	Licenciatura em Pintura	15,71	16	15,855	D WEIMAR01 Bauhaus – Universität Weimar, Faculty of Art and Design	2
SMS-OUT / 2026 /74	Licenciatura em Desenho	16,64	15	15,82	LV RIGA04 Art Academy of Latvia	1
SMS-OUT / 2026 /61	Licenciatura em Design de Equipamento	15,6	16	15,8	I ROMA01 Sapienza – Università di Roma	4
SMS-OUT / 2026 /197	Licenciatura em Pintura	16,77	14,8	15,785	I ROMA25 Rome University of Fine Arts (RUFA)	1
SMS-OUT / 2026 /146	Licenciatura em Design de Comunicação	14,7	16,8	15,75	I FIRENZE03 Accademia di Belle Arti di Firenze	1
SMS-OUT / 2026 /80	Licenciatura em Design de Equipamento	15,5	16	15,75	I MILANO02 Politecnico di Milano	3

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /121	Licenciatura em Arte Multimédia	16,09	15,4	15,745	F PARIS116 Ecole Nationale supérieure des arts décoratifs – ENSAD Paris	1
SMS-OUT / 2026 /113	Licenciatura em Escultura	14,3	17	15,65	I ROMA25 Rome University of Fine Arts (RUFA)	1
SMS-OUT / 2026 /102	Licenciatura em Design de Comunicação	14,44	16,8	15,62	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /145	Licenciatura em Design de Comunicação	16,2	15	15,6	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /141	Licenciatura em Design de Comunicação	15,5	15,6	15,55	E BARCEL01 Universitat de Barcelona – Facultat de Belles Arts	4
SMS-OUT / 2026 /106	Licenciatura em Arte Multimédia	16,09	15	15,545	S STOCKHO10 Royal Institute of Art Stockholm	5
SMS-OUT / 2026 /18	Mestrado em Arte Multimédia	16,09	15	15,545	HU BUDAPES27 Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest (MOME)	1
SMS-OUT / 2026 /107	Licenciatura em Desenho > Mestrado em Desenho	16	15	15,5	SK BRATISL04 Academy of Fine Arts and Design in Bratislava	2
SMS-OUT / 2026 /72	Licenciatura em Design de Comunicação	15,1	15,8	15,45	SF LATHI11 LAB University of Applied Sciences	5
SMS-OUT / 2026 /40	Mestrado em Arte Multimédia	16,09	14,8	15,445	A WIEN07 University of Applied Arts / Universitat fur angewandte Kunst	2
SMS-OUT / 2026 /63	Licenciatura em Escultura	16,09	14,8	15,445	A WIEN06 Academy of Fine Arts Vienna / Art School Alliance	2
SMS-OUT / 2026 /8	Licenciatura em Design de Equipamento	14,8	16	15,4	I ROMA01 Sapienza – Università di Roma	3

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /128	Licenciatura em Design de Comunicação	15,1	15,6	15,35	F PARIS116 Ecole Nationale supérieure des arts décoratifs – ENSAD Paris	3
SMS-OUT / 2026 /19	Mestrado em Design para a Sustentabilidade	16,09	14,6	15,345	CH BERN11 Bern University of the Arts	1
SMS-OUT / 2026 /16	Mestrado em Design para a Sustentabilidade	16,09	14,6	15,345	CH BERN11 Bern University of the Arts	1
SMS-OUT / 2026 /46	Licenciatura em Design de Equipamento	13,7	16,8	15,25	I MILANO02 Politecnico di Milano	2
SMS-OUT / 2026 /58	Licenciatura em Escultura	15,25	15,2	15,225	PL GDANSK05 Academy of Fine Arts in Gdansk	1
SMS-OUT / 2026 /162	Licenciatura em Design de Comunicação	15,7	14,6	15,15	PL POZNAN12 Magdalena Abakanowicz University of the Arts Poznań	3
SMS-OUT / 2026 /133	Licenciatura em Design de Equipamento	16,09	14,2	15,145	CZ BRNO01 Brno University of Technology	4
SMS-OUT / 2026 /173	Licenciatura em Design de Equipamento	14,4	15,8	15,1	PL KRAKOW10 Jan Matejko Academy of Fine Arts in Krakow	4
SMS-OUT / 2026 /98	Licenciatura em Design de Equipamento	15,9	14,2	15,05	A LINZ02 University of Art and Design / Kunstuniversitat Linz	5
SMS-OUT / 2026 /135	Licenciatura em Escultura	16,09	14	15,045	LV RIGA04 Art Academy of Latvia	2
SMS-OUT / 2026 /49	Licenciatura em Design de Comunicação	14,4	15,6	15	N BERGEN01 University of Bergen - Faculty of Fine Art, Music and Design	1
SMS-OUT / 2026 /33	Licenciatura em Design de Comunicação	15	15	15	E BARCEL01 Universitat de Barcelona – Facultat de Belles Arts	2

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /138	Licenciatura em Design de Comunicação	15,3	14,6	14,95	PL POZNAN12 Magdalena Abakanowicz University of the Arts Poznań	3
SMS-OUT / 2026 /13	Licenciatura em Arte Multimédia	16,09	13,8	14,945	B BRUXEL91 ERG – Ecole de Recherche Graphique	3
SMS-OUT / 2026 /172	Licenciatura em Design de Comunicação	14,9	14,8	14,85	RO BUCARES29 Universitatea Națională de Arte București	3
SMS-OUT / 2026 /161	Licenciatura em Desenho	14,5	15,2	14,85	E MADRID 03 Universidad Complutense de Madrid	5
SMS-OUT / 2026 /105	Licenciatura em Escultura	14,3	15,2	14,75	I MILANO08 Accademia di Belle Arti di Brera	2
SMS-OUT / 2026 /196	Licenciatura em Design de Equipamento	16,09	13,4	14,745	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /160	Licenciatura em Design de Equipamento	13,4	16	14,7	PL GDANSK05 Academy of Fine Arts in Gdansk	1
SMS-OUT / 2026 /136	Licenciatura em Escultura	16,09	13,2	14,645	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /177	Licenciatura em Arte Multimédia	15,27	14	14,635	CZ PRAHA04 FAMU - Film and TV School - Academy of Performing Arts in Prague	1
SMS-OUT / 2026 /139	Licenciatura em Design de Comunicação	13,9	15	14,45	D STUTTG09 Merz Akademie, University of Applied Art, Design and Media	1
SMS-OUT / 2026 /112	Licenciatura em Design de Comunicação	16,09	12,6	14,345	D WEIMAR01 Bauhaus – Universität Weimar, Faculty of Art and Design	1
SMS-OUT / 2026 /48	Licenciatura em Design de Comunicação	15,8	12,8	14,3	D KASSEL 01 Universität Kassel / Kassel University - Kunsthochschule / School of Art and Design	1

Cód. Candidato	Curso	FA ⁱ	PF ⁱⁱ	Nota Final	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Opção
SMS-OUT / 2026 /134	Licenciatura em Design de Equipamento	13,3	15	14,15	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /5	Licenciatura em Design de Comunicação	16,09	12	14,045	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /15	Licenciatura em Design de Comunicação	16,09	12	14,045	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /144	Licenciatura em Design de Comunicação	16,09	11,8	13,945	Sem colocação	
SMS-OUT / 2026 /167	Licenciatura em Arte Multimédia	14,73	13	13,865	CZ PRAHA04 FAMU - Film and TV School - Academy of Performing Arts in Prague	1
SMS-OUT / 2026 /9	Licenciatura em Design de Equipamento	13,22	14,2	13,71	CZ BRNO01 Brno University of Technology	4
SMS-OUT / 2026 /3	Licenciatura em Escultura	13,25	13,2	13,225	UK LEEDS01 University of Leeds	1
SMS-OUT / 2026 /124	Licenciatura em Design de Comunicação	13,36	13	13,18	Sem colocação	

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 13 de março de 2026.

ⁱ FA, *fator académico*, correspondendo à média aritmética ponderada das avaliações obtidas pelo candidato no âmbito do seu curso. Os coeficientes de ponderação serão os ECTS correspondentes às unidades curriculares a que o aluno tenha obtido aprovação. Nas situações de estudantes que frequentem o 1º ano do ciclo de estudos em que se inserem, no presente ano letivo, e que, por esse motivo, à data da candidatura ainda não tenham sido submetidos a qualquer processo avaliativo final, não possuindo assim aproveitamento, será atribuída uma valoração substitutiva ao *fator académico*, de 16,09 valores. Aos estudantes que tenham ingressado pela primeira vez e que, à data da candidatura, tenham aproveitamento pela aprovação de pedido de creditação de formação académica anterior, será atribuída a média aritmética ponderada resultante desse processo.

ⁱⁱ PF, *portfolio* ou texto crítico (opção possível apenas para os alunos da Licenciatura em Ciências da Arte e do Património ou de mestrados da mesma área científica). Critérios de apreciação do *portfolio*: apresentação (20%); seleção e articulação dos conteúdos (80%). Critérios de apreciação do texto crítico: apresentação e correção linguística (20%); seleção e articulação dos conteúdos (80%).