UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE BELAS-ARTES

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE BELAS-ARTES

FACULDADE DE PSICOLOGIA E DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO

**TÍTULO PRINCIPAL**

**(garamond, 18pts, Bold, Caixa Alta)**

**Sub-título (garamond, 16pts, Bold)**

***(Documento Provisório)***

Nome completo do autor (garamond, 14pts, Regular)

Doutoramento em Educação Artística (garamond, 14pts, Regular)

Tese orientada pelo(a) Prof(a). Doutor(a) XXXXXX e pelo Prof(a). Doutor(a) XXXXXX *(caso exista co-orientador)*, especialmente elaborada para a obtenção do grau de Doutor (garamond, 14pts, Regular)

ANO (garamond, 12pts, Regular)
UNIVERSIDADE DE LISBOA

FACULDADE DE BELAS-ARTES

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE DO PORTO

FACULDADE DE BELAS-ARTES

FACULDADE DE PSICOLOGIA E DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO

**TÍTULO PRINCIPAL**

**(garamond, 18pts, Bold, Caixa Alta)**

**Sub-título (garamond, 16pts, Bold)**

***(Documento Provisório)***

Nome completo do autor (garamond, 14pts, Regular)

Doutoramento em Educação Artística (garamond, 14pts, Regular)

Tese orientada pelo(a) Prof(a). Doutor(a) XXXXXX e pelo Prof(a). Doutor(a) XXXXXX *(caso exista co-orientador)*, especialmente elaborada para a obtenção do grau de Doutor (garamond, 14pts, Regular)

Eventuais colaborações ou entidades financiadoras (se aplicável) (garamond, 12pts, Regular)

ANO (garamond, 12pts, Regular)

DECLARAÇÃO DE AUTORIA

Eu [nome completo], declaro que a tese de doutoramento intitulada “[título da tese]”, é o resultado da minha investigação pessoal e independente. O conteúdo é original e todas as fontes consultadas estão devidamente mencionadas na bibliografia ou outras listagens de fontes documentais, tal como todas as citações diretas ou indiretas têm devida indicação ao longo do trabalho segundo as normas académicas.

O Candidato

[assinatura]

Lisboa, [data]

RESUMO

XXXXXXXXX (no máximo 300 palavras)

Palavras-Chave:

XXXX; XXXX (até 5 palavras-chave)

ABSTRACT

XXXXXXXXX

Keywords:

XXXX; XXXX