

PROCEDIMENTO CONCURSAL PARA O PREENCHIMENTO DO CARGO DE DIREÇÃO INTERMÉDIA DE 2.º GRAU, COORDENADOR DA DIVISÃO FINANCEIRA, PATRIMONIAL, INVESTIGAÇÃO E DE RECURSOS HUMANOS DA FACULDADE DE BELAS-ARTES DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

Ata n.º 1

1. Aos quatro dias do mês de outubro de dois mil e vinte e três, pelas 15H, reuniu o júri do procedimento concursal para provimento do cargo de direção intermédia do 2.º grau – Coordenador/a da Divisão Financeira, Patrimonial, Investigação, e de Recursos Humanos - autorizado por Despacho do Presidente da Faculdade, de 19 de setembro de 2023, destinado, conforme o disposto nos n.ºs 1 e 2 do artigo 20.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, na sua atual redação, a candidatos em funções públicas por tempo indeterminado, estando presentes os seus membros efetivos, António de Sousa Dias de Macêdo, Presidente da Faculdade, como Presidente do júri, Maria Manuela Duarte Veloso de Carvalho Sousa, Diretora de Serviços da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa (ESTeSL) e Luís Miguel da Silva Cavaleiro Gomes, Coordenador da Área Financeira da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, como vogais, com a seguinte ordem de trabalhos:

1.1. Fixar os critérios de apreciação e ponderação da avaliação curricular e da entrevista pública, bem como o sistema de classificação final, incluindo a respetiva fórmula classificativa;

1.2. Elaborar os modelos da ficha de avaliação curricular (Anexo 1) e da ficha de entrevista pública (Anexo 2), em que se desenvolvem os cálculos a efetuar.

2. Relativamente ao ponto 1.1. o júri deliberou que para apuramento da classificação final após aplicação dos métodos de seleção, avaliação curricular e entrevista pública, a fórmula a utilizar é a seguinte:

$$CF = 0,40 \times AC + 0,60 \times EP$$

Em que:

CF = Classificação Final; AC = Avaliação Curricular; EP = Entrevista Pública.

3. Avaliação Curricular

A classificação da Avaliação Curricular é obtida pela aplicação da seguinte fórmula:

$$AC = 0,20 \times HA + 0,60 \times EPr + 0,20 \times FPr$$

Em que:

HA = Habilitações Académicas;

4. Entrevista Pública (EP)

Na entrevista pública avalia-se, numa relação interpessoal, objetiva e sistemática, as aptidões profissionais e pessoais dos candidatos, tendo como referência as exigências do cargo a prover. Esta é avaliada segundo os níveis classificativos de Elevado, Bom, Suficiente, Reduzido e Insuficiente, aos quais correspondem, respetivamente, as classificações de 20, 16, 12, 8 e 4 valores, sendo avaliados os seguintes fatores:

- a) Sentido crítico (SC) – analisa-se a capacidade demonstrada pelo candidato de questionar e analisar de forma racional e objetiva as situações/questões colocadas e as soluções propostas face às situações que lhe são colocadas;
- b) Motivação (MOT) – consideram-se as motivações profissionais do candidato face às exigências do cargo a que se candidata;
- c) Expressão e fluência verbais (EFV) – analisa-se e pondera-se a sequência lógica do raciocínio, a fluência, rigor e a riqueza da expressão verbal do candidato direcionada para a resposta às questões colocadas;
- d) Qualidade da experiência profissional (QEP) – analisa-se e pondera-se o contributo para a Faculdade de Belas-Artes do exercício efetivo de atividades idênticas ou afins às do cargo a prover, designadamente do ponto de vista da sua complexidade e nível de responsabilidade.

4.1 A classificação final da entrevista pública, obtida numa escala de 0 a 20 valores resulta da média aritmética dos valores obtidos naqueles fatores, conforme fórmula seguinte:

$$EP = (SC + MOT + EFV + QEP) / 4$$

5. A entrevista pública terá uma duração de 30 minutos e será obrigatória para todos os candidatos com classificação de, pelo menos, 9,50 valores na Avaliação Curricular (AC).

6. Serão excluídos os candidatos que obtenham uma classificação inferior a 9,50 valores em qualquer dos métodos de seleção bem como os que não comparecem à entrevista pública.

Nada mais havendo a tratar foi elaborada a presente Ata, que vai ser assinada por todos os elementos presentes.

O Júri



António de Sousa Dias de Macêdo,
Presidente da Faculdade de Belas-Artes (Presidente)