

[PRESIDENTE]

Despacho 19/2021

Limitações quantitativas para a frequência de Minors

Considerando o ponto 5.º do meu Despacho 18/2021, e para efeitos do acesso à realização de um Minor no âmbito da frequência de um ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado ministrado pela Faculdade, fixo na tabela abaixo o número máximo de estudantes que podem frequentar, simultaneamente, cada Minor, o qual tem em linha de consideração, designadamente, os recursos humanos e materiais disponíveis, o número e tipologia de ensino das unidades curriculares constitutivas do respetivo Minor, bem como o número de turnos letivos habitualmente previstos na distribuição de serviço docente.

O número de vagas disponíveis anualmente em cada Minor, resultante da diferença entre o número máximo fixado nos termos da tabela abaixo e o total de estudantes inscritos em cada um, é publicado no sítio da Faculdade de Belas-Artes na Internet até ao início do período de candidaturas ao acesso à realização de um Minor.

Número máximo de estudantes que podem frequentar, simultaneamente, cada Minor

Nome do Minor	Departamento Responsável pela organização do Minor	Limite máximo de estudantes
Minor em Animação	Arte Multimédia	18
Minor em Conservação e Património	Ciências da Arte e do Património	30
Minor em Desenho de Modelo	Desenho	18
Minor em Desenho de Património	Desenho	24
Minor em Desenho Digital	Desenho	24
Minor em Design de Edição	Design de Comunicação	16
Minor em Design de Identidade	Design de Comunicação	16
Minor em Design de Informação	Design de Comunicação	16
Minor em Design de Interação	Design de Comunicação	16
Minor em Estética e Teorias da Arte	Ciências da Arte e do Património	30
Minor em Estudos de Design	Design de Equipamento	24
Minor em Estudos de Escultura	Escultura	30

Nome do Minor	Departamento Responsável pela organização do Minor	Limite máximo de estudantes
Minor em Estudos Teóricos de Pintura	Pintura	30
Minor em Estudos Transversais de Pintura	Pintura	24
Minor em Estudos Visuais	Arte Multimédia	18
Minor em Fotografia	Arte Multimédia	14
Minor em História da Arte	Ciências da Arte e do Património	30
Minor em Ilustração	Desenho	24
Minor em Modelos de Escultura	Escultura	18
Minor em Performance	Arte Multimédia	16
Minor em Práticas Laboratoriais de Escultura	Escultura	30
Minor em Representação e Comunicação para Design de Equipamento	Design de Equipamento	18
Minor em Tecnologias Artísticas de Pintura	Pintura	30
Minor em Tecnologias para Design de Equipamento	Design de Equipamento	18

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 28 de julho de 2021.

O Presidente,

(Prof. Doutor Fernando António Baptista Pereira)