

Doutoramento em Artes (Artes Performativas e da Imagem em Movimento)
(Despacho n.º 10198/2013, de 2 de agosto)
PLANO DE ESTUDOS 2021-22

Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau			
Área científica	Sigla	ECTS obrigatórios	ECTS optativos
Artes Performativas e da Imagem em Movimento	APIM	0	24
Artes/ Artes, Literaturas e Culturas	A/ALC	69	18
Artes/ Artes, Literaturas e Culturas/ Artes Performativas e da Imagem em Movimento	A/ALC/APIM	60	9
		129	51

1º ANO / 1º SEMESTRE

Unidades curriculares	Área científica	Horas de trabalho	ECTS	Observações
Teorias da Arte	IA	252	9	Obrigatória. Leccionada na FBA, Auditório Lagoa Henriques - sextas, 09h00-13h00 horas (será enviado horário específico com docentes e sumários das sessões) FBA: Início do ano lectivo: 20 de setembro 2021.
Opção de APIM	APIM	336	12	Opção condicionada - escolher 12 ECTS em APIM (cf. lista abaixo: Opções em APIM)
Opção de Estudos Avançados em Artes ou Estudos Avançados em Artes, Literaturas e Culturas	A/ALC	252	9	Opção condicionada – escolher 9 ECTS em Estudos Avançados em A ou em Estudos Avançados em ALC (cf. lista abaixo: Opções em Estudos Avançados em Artes e de Estudos Avançados em ALC)

Opções em APIM						
(escolher uma Opção)						
Unidades curriculares	Área científica	ECTS	Local	Docente(s)	Horário	Observações
Arte e Produção	APIM	12	ESTC	[a designar]	4ª f. - 16h30-19h30 online	ESTC: Início do ano lectivo: 18 de outubro
Composição Musical	APIM	12	ESML	Carlos Marecos	<i>a confirmar</i>	ESML: Início do ano lectivo: 06 de outubro.
Imagem	APIM	12	ESTC	Ruth-Iana Ferreira	5ª f. - 14h00-17h00 <i>a confirmar</i>	ESTC: Início do ano lectivo: 18 de outubro
Movimento	APIM	12	ESD	Madalena Xavier	5ªf. - 10h00-13h00	ESD: Início do ano lectivo: 27 de setembro.
Teoria	APIM	12	ESTC	David Antunes	5ª f. - 17h00-20h00 online	ESTC: Início do ano lectivo: 18 de outubro

Opções em Estudos Avançados em Artes e de Estudos Avançados em ALC						
(escolher uma Opção)						
Unidades curriculares	Área científica	ECTS	Local	Docente(s)	Horário	Observações
Para uma escrita inventiva em investigação em artes	A/ALC	9	IE	Jorge Ramos do Ó	3ª f - 18h30-20h30	IE: Início do ano lectivo: 20 de setembro.
Seminário de Arte Multimédia	A/ALC	9	FBA	Susana de Sousa Dias	6ª f. - 16h00-19h00 [a confirmar]	FBA: Início do ano lectivo: 20 de setembro.
Seminário de Ciências da Arte	A/ALC	9	FBA	Fernando Rosa Dias (com colaboração de Professores do Departamento de Ciências da Arte e do Património)	Com conferências a anunciar apresentados por vários Professores. Com seminários de trabalhos em horário a definir com os doutorandos inscritos	FBA: Início do ano lectivo: 20 de setembro.
Teorias do Teatro e da Performance	A/ALC	12	FL	Rui Manuel Pina Coelho	6ª f, 14h00-17h00	FL: Início do ano lectivo: 13 de setembro.
Workshop II – Artes Performativas, Teoria dos afectos	A/ALC	6	FL	Maria João Brilhante e Ana Pais	6ª f, 14h00-17h00	FL: Início do ano lectivo: 13 de setembro.

1º ANO / 2º SEMESTRE

Unidades curriculares	Área científica	Horas de trabalho	ECTS	Observações
Opção em Tópicos	A/ALC/APIM	252	9	Opção condicionada - escolher 9 ECTS em TÓPICOS (v. lista abaixo)
Opção de Artes Performativas e da Imagem em Movimento	APIM	336	12	Opção condicionada - escolher 12 ECTS em APIM (v. lista abaixo)
Opção em Estudos Avançados em Artes ou Estudos Avançados em Artes, Literaturas e Culturas	A/ALC	252	9	Opção condicionada – escolher 9 ECTS de Estudos Avançados em A ou em Estudos Avançados em ALC (v. lista abaixo)

Opções em Tópicos (escolher uma Opção)						
Unidades curriculares	Área científica	ECTS	Local	Docente(s)	Horário	Observações
Tópicos em Estudos de Cinema	A/ALC/APIM	9	ESTC	Marta Mendes	6.ª f., 14-17h	ESTC: Início do 2.º semestre: 7 março
Tópicos em Estudos de Dança	A/ALC/APIM	9	ESD	Maria José Fazenda	3ª f., 14-17h	ESD: Início do 2.º semestre: 28 de fevereiro
Tópicos em Estudos de Música	A/ALC/APIM	9	ESML	Carlos Marecos; Carlos Caires; Sérgio Azevedo; Luís Tinoco	(contatar Prof. Carlos Marecos ou Carlos Caires)	Pré-requisitos: Requer formação específica de música (nível avançado)
Tópicos em Estudos de Teatro	A/ALC/APIM	9	ESTC	David Antunes; Armando Rosa	5ª f., 17-20h, online	ESTC: Início do 2.º semestre: 7 março
História da Música no Cinema	A/ALC	9	ESML	Sérgio Azevedo		[a definir]

Opções em APIM (escolher uma Opção)						
Unidades curriculares	Área científica	ECTS	Local	Docente(s)	Horário	Observações
Arte e Espaço	APIM	12	ESTC	Marta Cordeiro	5ª f., 14-17H online/presencial (sala 309)	ESTC: Início do 2.º semestre: 7 março
Arte e Tecnologia	APIM	12	ESTC	Stephan Jürgens	4ª f, 18-21h, online/presencial (pequeno auditório)	ESTC: Início do 2.º semestre: 7 março
Interpretação (Teatro)	APIM	12	ESTC	Jean-Paul Bucchieri	4ª f. 14-17h online/presencial (sala 310)	ESTC: Início do 2.º semestre: 7 março

Opções em Estudos Avançados em Artes e de Estudos Avançados em ALC (escolher uma Opção)						
Unidades curriculares	Área científica	ECTS	Local	Docente(s)	Horário	Observações
Questões Sociopolíticas das Artes Performativas	A/ALC	12	FL	Vários docentes (professor responsável: Rui Pina Coelho)	2ª f - 14h00-17h00	FL: Início do 2.º semestre: 24 de janeiro
Filosofia da Arte	A/ALC	12	FL	Carlos João Tavares Nunes Correia	5ª f - 13h00-16h00 [a confirmar]	FL: Início do 2.º semestre: 24 de janeiro
Para uma escrita inventiva em investigação em artes	A/ALC	9	IE	Jorge Ramos do Ó	3ª f - 18h30-20h30	IE: Início do 2.º semestre: 21 de fevereiro
Seminário de Ciências da Arte	A/ALC	9	FBA	Fernando Rosa Dias (com colaboração de Professores do Departamento de CAP)	Horário a definir com os doutorandos inscritos	FBA: Início do 2.º semestre: 21 de fevereiro
Teorias e Metodologias da Investigação em Artes	A/ALC	9	FBA / IE	Jorge Ramos do Ó; Fernando Rosa Dias	6ª f - 09h00-13h00	calendário de sessões a definir

Workshop I – Prática como Investigação	A/ALC	6	FL	Gustavo Vicente; Paula Gaspão	2ª f - 10h00-13h00	FL: Início do 2.º semestre: 24 de janeiro
--	-------	---	----	-------------------------------	--------------------	---

2º ANO / 3º e 4º SEMESTRES

2º ano - 3º semestre						
Unidades curriculares	Área científica	ECTS	Local	Docente(s)	Horário	Observações
Seminário de Orientação I		30		Orientador(es)	n.a.	Obrigatória

2º ano - 4º semestre						
Unidades curriculares	Área científica	ECTS	Local	Docente(s)	Horário	Observações
Seminário de Orientação II		30		Orientador(es)	n.a.	Obrigatória

3º ANO / 5º e 6º SEMESTRES

3º ano						
Unidades curriculares	Área científica	ECTS	Local	Docente(s)	Horário	Observações
Tese	APIM	60			n.a.	Obrigatória

QUADRO SINÓPTICO

