PROGRAMA CURRICULAR

ANO LETIVO 2015 — 2016

Unidade Curricular:	Práticas Laboratoriais de
	Diagnóstico e Teoria do Restauro II
Docente responsável:	Professora Auxiliar, Maria da Estrela
	Borges de Melo Jorge
Respetiva carga letiva na UC:	1 hora/semana
Outros Docentes:	- Professor Auxiliar com Agregação,
	João Manuel Pires da Silva
	- Professora Auxiliar Convidada,
	Alice Nogueira Alves
	- Assistente Convidada, Marta Manso
Respetiva carga letiva na UC:	1 hora/semana
	2 horas/semana
	2 horas/semana
ECTS:	(6 ECTS)

1 — Objetivos de Aprendizagem

Física e Química

1. Reconhecer a importância dos Métodos de Exame e Análise nas Ciências da Arte e do Património (conservação preventiva, tecnologia de execução, identificação de falsos...).

- 2. Aplicar os métodos de exame e análise a objectos de estudo de natureza histórica ou artística.
- 3. Interpretar os resultados dos métodos de exame e análise.

Teoria do Restauro

- 1. Aquisição de conhecimentos gerais sobre as principais correntes do restauro internacional nos séculos XX e XXI e sua repercussão no caso português.
- 2. Contribuição para a aquisição de uma boa base teórica de reflexão a ser aplicada antes de uma intervenção de Conservação e Restauro.

2 — Conteúdos Programáticos

Física

- 1. Etapas de diagnóstico de uma obra de valor histórico ou artístico.
- 2. Espectro electromagnético: processos de interacção da radiação infravermelha, visível, ultravioleta e X com a matéria.
- 3. Métodos de análise:
 - a. Espectroscopia de fluorescência de raios-X.
 - b. Espectroscopia Raman

Química

- 1. Técnicas de análise térmica (TG, DSC, TMA, DTA) aplicadas ao estudo do património cultural. Exemplos de casos de estudo.
- 2. Espectroscopia de absorção no infravermelho para a identificação de materiais de obras de arte (aglutinantes, corantes, pigmentos, etc).
- Espectroscopia de absorção atómica para doseamento de componentes de uma argamassa histórica.
- 4. Difração de raios-X: identificação dos elementos e produtos de corrosão de objectos metálicos (ex. moeda antiga).

Teoria do Restauro

- 1. Enquadramento do contexto nacional no panorama internacional.
- História e Teoria do Restauro nos panoramas internacional e nacional nos séculos XX e XXI.

3 — Metodologias de Ensino e Avaliação

Física e Química

Aulas teóricas - exposição e discussão da matéria e métodos experimentais a utilizar no trabalho prático que lhes sucede.

Aulas de laboratório - realização do trabalho prático correspondente, com elaboração de um relatório.

Visita ao Laboratório Nacional de Engenharia Civil.

Journal Club - Apresentação e discussão em aula de artigos científicos.

Avaliação contínua – desempenho laboratorial e elaboração de relatórios escritos.

Avaliação periódica - exame escrito no final do ano.

Teoria do Restauro

Desenvolvimento dos temas referidos ao longo das aulas, com apoio de meios audiovisuais e a apresentação de bibliografia complementar.

Esquema de avaliação:

- Trabalho escrito (50%) e teste (50%) (Não é possível realizar o teste sem ter apresentado o trabalho).

A nota final da disciplina é a média das notas obtidas nos 3 módulos (Química, Física e Teoria do Restauro). São considerados aprovados todos os alunos que tenham nota igual ou superior a 10 valores, havendo uma nota mínima de 8 valores em cada módulo.

4 — Bibliografia de Consulta

- Serway, Raymond, *Physics for Scientists and Engineers with Modern Physics*. Fort Worth: Saunders College, 2000.
- Stuart, Barbara, *Analytical tecnhiques in material conservation*. John Wiley & Sons Ltd. 2007.
- 100 anos de Património: Memória e Identidade. coord. Jorge Custódio, IGESPAR, Lisboa, 2010.
- Choay, Françoise, A Alegoria do Património, Edições 70, Lisboa, 2000.
- Chang, Raymond, Química (Oitava Edição), McGraw Hill, 2005.

- NETO, Maria João Baptista, *Memória, Propaganda e Poder O Restauro dos Monumentos Nacionais (1929-1960)*, Porto, FAUP Publicações, 2001.
- ROSAS, Lúcia Maria Cardoso, *Monumentos Pátrios A Arquitectura Religiosa Medieval Património e Restauro*, dissertação de Doutoramento em História da Arte, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Porto, policopiado, 1995.
- Web http://moodle.fc.ul.pt/. No respectivo site do Moodle são disponibilizados apontamentos elaborados pelos docentes da disciplina

5 — Assistência aos alunos

Química

Qualquer dia mediante marcação prévia.

<u>Física</u>

Quarta-feira, 10h30-12h, Centro de Física Atómica da U Lisboa (Gabinete A1-07) marta.manso@fba.ul.pt

Teoria do Restauro:

Terça-feira,14h30-15h30h e 18h30-20h30, sala 3.13 - FBAUL, alicenalves@fba.ul.pt Marcação com um dia de antecedência

.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 15 de julho de 2015.