

V
mm

Ata n.º 17 do Conselho Científico – 23.06.2015

A vinte e três de Junho de dois mil e quinze, pelas dez horas, reuniu na sala do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, o Conselho Científico.

Presidiu à reunião o Professor Associado Fernando António Baptista Pereira e estiveram presentes os seguintes membros: o Professor Catedrático Pedro Sarai-va, o Professor Associado António Matos e os Professores Auxiliares Américo Marcelino, António Trindade, Fernando Rosa Dias, Ilídio Salteiro, Isabel Dâmaso, Jorge Alves, José Pedro Cavalheiro, Rogério Taveira, Sofia Leal Rodrigues, Tomás Maia e Victor Almeida. Secretariou a reunião a Professora Auxiliar Sofia Leal Rodrigues.

Estiveram presentes o Presidente e a Vice-Presidente da FBAUL, respetivamente o Prof. Victor dos Reis e a Prof. Ana Vasconcelos.

O Professor Associado Fernando António Baptista Pereira deu início à reunião de acordo com a ordem de trabalhos apresentada:

No **Ponto 1 – Informações**, o Presidente informou que os pontos 14, 15, 16 e 17, referentes à distribuição de serviço docente, não seriam sujeitos a votação nesta reunião do Conselho Científico e ficariam agendados para uma nova reunião a realizar no princípio de Julho.

O Presidente referiu que há um ponto dos Estatutos da Faculdade de Belas-Artes que determina a necessidade de existência de um Regulamento para a distribuição de serviço docente. Esse regulamento é fundamental para evitar a realização de distribuições de serviço que desrespeitam a hierarquia universitária, como acontece nos casos em que há Assistentes Convidados a ocupar o lugar de professores de carreira. O Presidente informou ainda, que no Ponto 13 da ordem de trabalhos da presente reunião vai ser apresentado para aprovação, um despacho (que será posteriormente transformado em Regulamento) para regular a distribuição de serviço docente.

O Presidente da FBAUL questionou por que razão a distribuição de serviço não estava ainda concluída. O Presidente respondeu que tinha assinado um despacho, datado de 1 de Junho, com um conjunto de normas para a elaboração da mesma, que ainda não tinha sido cumprido por duas áreas: o Design de Comunicação e o Design de Equipamento. O Presidente da FBAUL afirmou que era inaceitável protelar a aprovação da distribuição de serviço docente, porque esse adiamento impedia a realização dos horários e atrasava a devida preparação do próximo ano letivo. O Presidente reiterou que era sua intenção marcar uma nova reunião para o início de Julho e que não seria por causa de duas semanas que o adiamento da distribuição de serviço poderia pôr em causa o bom funcionamento da Faculdade. O Presidente da FBAUL afirmou que o Regulamento da Distribuição de Serviço Docente já devia ter sido realizado há quatro anos pelo Conselho Científico e que a sua inexistência não podia constituir um impedimento para a aprovação da distribuição de serviço. O Presidente da FBAUL referiu ainda que o Regulamento assinado pelo Presidente do CC não pode ser considerado legal, porque não constitui um documento definitivo e carece de aprovação pelo Conselho Científico. O Presidente recordou que tem toda a legitimidade para assinar um despacho e exigir o seu cumprimento. O despacho/Regulamento que dita as normas para a distribuição de serviço entrou em vigor no início de Junho.

O Prof. Américo Marcelino propôs a aprovação da distribuição de serviço das áreas que não se encontram em conflito. O Presidente aceitou que se aprovasse a distribuição de serviço de todas as áreas, com exceção das duas referentes ao Design. O Prof. Victor Almeida ameaçou impugnar a reunião, caso a distribuição de serviço do grupo de Design de Comunicação não fosse posta à votação na presente sessão do CC. Segundo o próprio, a distribuição de serviço do grupo de DC obedeceu a diversos critérios divulgados na reunião do Conselho de Área e foi aprovada antes da divulgação do Regulamento elaborado pelo Presidente. Para o Prof. Victor Almeida, o referido Regulamento devia ter sido discutido no Conselho Científico, antes de se impor a sua aplicação. O Regulamento, na sua atual redação na forma de Despacho, retira qualquer poder ao Diretor de Área de efetuar a distribuição de serviço segundo os critérios que lhe parecerem mais adequados à sua realização. Na sua opinião, esse Regulamento seria ilegal porque foi criado depois da queixa de um docente, da qual não conseguiu aferir o teor, e que

adquire assim um tratamento preferencial. O Prof. Victor Almeida afirmou ainda que só admitia refazer a distribuição de serviço, se esta não fosse aprovada na votação do Conselho Científico.

A propósito da distribuição de serviço do grupo de Design de Equipamento, a Prof.^a Isabel Dâmaso esclareceu que esta se regeu por critérios de ordem científica e pedagógica, devidamente apresentados na reunião do Conselho de Área, onde se procedeu à sua votação e aprovação. A Prof.^a Isabel Dâmaso desvalorizou a reclamação feita por três docentes de DE, tendo em conta que esta foi assinada por uma minoria, depois de a distribuição de serviço ter sido aprovada na reunião do Conselho de Área. O Prof. Jorge Alves contestou as afirmações proferidas pela Prof.^a Isabel Dâmaso e recordou que tem advertido reiteradamente este Conselho das irregularidades que se mantêm, de ano para ano, nas distribuições de serviço dessa Área. No seu entender, no grupo de DE não há regras; há sim, um conjunto de “fazedores de currículos” que preserva sistematicamente a lecionação das mesmas unidades curriculares. Por isso, na sua opinião, o Conselho Científico devia preocupar-se em analisar atentamente as distribuições de serviço antes da sua aprovação.

O Presidente acordou aprovar a distribuição de serviço docente na generalidade, desde que o Conselho Científico lhe conferisse o mandato para negociar a gestão dos conflitos nas duas Áreas de Design. O Prof. Victor Almeida sugeriu que o Presidente da FBAUL integrasse, como mediador, a reunião entre o Presidente do CC e os coordenadores de Área de Design de Comunicação. O Presidente afirmou que a distribuição de serviço é um problema do Conselho Científico e não da Presidência. O Prof. Victor Almeida lembrou que, na qualidade de Diretor de Área, não aceita nenhuma diretiva que possa pôr em causa o poder inerente às suas funções. O Prof. António Matos sublinhou que o Presidente do Conselho Científico tem igualmente o poder de destituir qualquer Diretor de Área.

No **Ponto 1.1 – Despacho P-04/2015 – Calendário Ano Letivo 2015-2016**, o Presidente referiu que considera o início do ano letivo tardio. O Presidente da FBAUL esclareceu que o calendário letivo devia conter apenas 14 semanas de aulas, em vez das atuais 15. No entanto, o problema só poderá ser resolvido no

ano letivo de 2016-2017, quando a FBAUL passar a adotar um calendário igual ao das outras faculdades.

O calendário para o ano letivo de 2015-2016 foi ratificado.

No **Ponto 1.2 – Exposição Lagoa Henriques (documento subscrito pela Prof.^a Catedrática Maria João Gamito)**, o Presidente da FBAUL afirmou que elaborou uma resposta ao pedido de esclarecimento da Prof.^a Maria João Gamito, relativo ao modo como, por parte da Faculdade de Belas-Artes, foi conduzido todo o processo referente à exposição *Lagoa Henriques (1923-2009): uma Pedagogia da Escultura*. No seu entender, o processo de organização da exposição foi mal dirigido desde o início. A Prof.^a Maria João Gamito, que acumula as funções de Coordenadora Científica do Legado Lagoa Henriques e comissária da exposição, nunca chegou a entregar à Presidência, nem aos serviços da FBAUL, um documento relativo ao projeto da exposição que permitisse uma tomada de decisão sobre a mesma. O Presidente da FBAUL referiu, ainda, que o Legado Lagoa Henriques não é particular – pertence à FBAUL, logo, deviam ter sido feitos todos os esforços para agilizar o processo de preparação da exposição, porque em última análise, é o bom nome da Faculdade que está em causa. O Presidente da FBAUL justificou que não esteve presente na inauguração porque, lamentavelmente, não foi convidado. O Prof. Pedro Saraiva afirmou que não são compreensíveis os motivos que levaram à não divulgação da exposição. O Presidente da FBAUL referiu que as falhas dos serviços devem ser apuradas. O Presidente sugeriu a realização, em 2017, de um conjunto de eventos dedicado ao Professor Lagoa Henriques (nas suas múltiplas facetas) que envolva, do ponto de vista científico, toda a instituição.

No **Ponto 1.3 – Mestrado em Crítica, Curadoria e Teorias da Arte – Documento do Prof. Auxiliar Fernando Rosa Dias (Ratificação)**, foi ratificado o pedido do Coordenador do Mestrado em Crítica, Curadoria e Teorias da Arte de possibilitar a inscrição por opção nas quatro disciplinas oferecidas pelo mestrado.

O **Ponto 2 – Leitura e aprovação das atas das reuniões anteriores**, foi adiado para a próxima reunião.

- No **Ponto 3 – Proposta de constituição de júri para a avaliação de bolsas de Doutoramento da Reitoria da Universidade de Lisboa (Ratificação)**, o Presidente informou que o Reitor, perante a diminuição do número de bolsas atribuídas pela FCT, decidiu criar pacotes de bolsas de doutoramento que vão ser atribuídos pela Universidade de Lisboa. A FBAUL vai receber 6 bolsas de Doutoramento nos próximos 3 anos. Foi ratificada a proposta de constituição de júri para a avaliação das bolsas em causa, constituído pelos seguintes Professores: **Presidente** - Professora Catedrática Isabel Sabino e **Vogais**: Professor Associado Raul Cunha, Professor Auxiliar José Teixeira, Professor Auxiliar Fernando Rosa Dias e Professora Auxiliar Susana Sousa Dias.

No **Ponto 4 – Proposta de Curso Pós-Graduado de Especialização em Cidade, Narrativas e Realidade Aumentada** e no **Ponto 5 – Proposta de Curso Pós-Graduado em Indústrias e Culturas Criativas: Gestão e Estratégias**, o Presidente da FBAUL afirmou que ambas as propostas lhe suscitavam dúvidas, em alguns aspetos. A primeira, resultante da iniciativa conjunta de um grupo de investigadores da FBAUL e do ISCTE, não explica a forma como o curso vai ser gerido entre as duas instituições. Na segunda, o Presidente da FBAUL estranha que tenham sido indicados como docentes da casa, o monitor Pedro Januário, que não pretende renovar o seu contrato com a FBAUL e o doutorando Pedro Neves que foi bolseiro da Faculdade. O Prof. Pedro Saraiva pediu que se adiasse a votação das duas propostas para a próxima sessão do Conselho Científico, de modo a que a proponente, a Prof.^a Maria João Gamito, possa estar presente para as defender. As propostas foram retiradas para serem incluídas na próxima reunião do CC.

O **Ponto 6 – Pós-Graduação de Especialização em Práticas Escultóricas em Espaço Aberto**, foi aprovada por unanimidade.

No **Ponto 6.1 – Curso Pós-Graduado de Especialização em *Digital Experience Design* (PG-DXD)**, o Prof. Victor Almeida explicou que os alunos que vierem a frequentar esta Pós-Graduação podem pedir, se assim o entenderem, equivalência ao mestrado de fileira da Área de Design de Comunicação. O Curso Pós-Graduado de Especialização em *Digital Experience Design* foi aprovado por unanimidade.

No **Ponto 7 – Programa de Pós-Doutoramento em Belas-Artes de Área da Paz Pinheiro**, o Presidente esclareceu que a candidata, Áurea da Paz Pinheiro pediu um ano e meio para realizar o seu programa de Pós-Doutoramento, mas por lapso, atribuíram-lhe apenas um. Foi ratificado o prolongamento do programa de Pós-Doutoramento de Áurea da Paz Pinheiro.

No **Ponto 8 – Acreditação do Ciclo de Estudos conducente ao grau de Mestre em Património Público, Arte e Museologia (Não Renovação)**, o Presidente informou que o mestrado em questão se sobrepõe ao mestrado de Museologia e Museografia em atual funcionamento na FBAUL. Aquando da aprovação do mestrado em Património Público, Arte e Museologia no Senado Universitário, a Faculdade de Letras não permitiu que este integrasse a palavra arqueologia no título. Assim, ambos os mestrados apresentam uma coincidência de temáticas, o que levou à decisão da não renovação da sua acreditação. Foi aprovada a não renovação da acreditação do ciclo de estudos conducente ao grau de Mestre em Património Público, Arte e Museologia.

No **Ponto 9 – Criação do curso de Mestrado Internacional em Escultura – Parcerias: Facultat Bellas Artes de la Universitat Complutense de Madrid (Espanha) e Accademia Di Belli Arti Carrara (Itália)**, o Presidente da FBAUL referiu que a Faculdade tem um manifesto interesse em participar neste mestrado, embora não exista ainda um projeto concreto. A criação do curso de Mestrado Internacional em Escultura foi aprovada por unanimidade.

No **Ponto 10 – Atribuição do Estatuto de Especialista de Reconhecida Experiência e Competência Profissional**, o Presidente esclareceu que no âmbi-

to do processo de acreditação de ciclos de estudo em funcionamento, a realizar junto da A3ES, as áreas de Arte Multimédia, Design de Comunicação, Design de Equipamento e Desenho tiveram a necessidade de indicar, nos respetivos formulários de autoavaliação, no indicador de “Especialistas, não doutorados, de reconhecida experiência e competência profissional nas áreas fundamentais do ciclo de estudos (ETI)”, um conjunto de docentes que necessita agora de ter esse estatuto aprovado pelo CC.

O Conselho Científico nomeou uma Comissão para elaborar os pareceres da atribuição do “Estatuto de Especialista”, composta pela Professora Maria João Gamito e pelos Professores Emílio Vilar e Raúl Cunca.

No Ponto 11 – Nomeação de Júri – Concurso Especial de Acesso e Ingresso para Estudantes Internacionais, foi nomeado o Professor Eduardo Duarte como Presidente e os Professores António Trindade e Domingos Rego como vogais.

No Ponto 12 – Regulamento e Renomeação da Comissão de Avaliação de Desempenho Docente, foram nomeados os Professores Fernando Rosa Dias, Victor Almeida e Ana Vasconcelos.

No Ponto 13 – Distribuição de Serviço Docente – Normas, foi nomeada uma comissão composta pelos Professores Ilídio Salteiro, Américo Marcelino e José Pedro Cavalheiro para transformar o despacho com as regras para a distribuição de serviço docente, num regulamento a ser aprovado pelo CC e publicado em DR.

No Ponto 14 – Distribuição de Serviço no Curso de Mestrado em Museologia e Museografia, foi ratificada a mesma.

O Ponto 15 – Reclamação de docente da Área de Design de Comunicação – DSD, foi adiado para a próxima reunião.

No **Ponto 16 – Reclamação de docentes da Área de Design de Equipamento – DSD**, foi adiado para a próxima reunião.

No **Ponto 17 – Distribuição do Serviço Docente de 2015-2016**, a distribuição de serviço docente foi aprovada na generalidade. Os quadros com a DSD das áreas de DC e DE vão ser discutidos na próxima reunião.

No **Pontos 18, 19 e 20** trataram-se os **assuntos administrativos**, relativos a **Prorrogações (18), Renovações (19) e Colaborações Docentes (20)**. No **Ponto 18**, foi aprovada por unanimidade a prorrogação de contrato de Ângela Maria Carrajola Henrique Ferreira (**18.1**).

No **Ponto 19**, foram aprovadas por unanimidade as renovações de contrato de Maria Teresa Viana Lousa – Ratificação – (**19.1**), de Ana Isabel Serrão Gonçalves Freire de Andrade (**19.2**), de Ana Isabel Tudela Lima Gonçalves de Sousa (**19.3**), de Ana Rodrigues da Mata Fernandes (**19.4**), de Ana Sofia Moreira Mena (**19.5**), de André Tiago Gouveia (**19.6**), Andreia Sofia Pereira Ferreira (**19.7**), de António Francisco Morais de Brito Guerreiro (**19.8**), de Daniel Filipe Antunes Pinheiro (**19.10**), de Fernando Miguel Roussado Silva (**19.11**), de Filipe Manuel Costa Santos Cunha Monteiro (**19.12**), de João Miguel Andrade Ferreira (**19.13**), João Miguel Onofre Presunto (**19.14**), de Maria Margarida Abreu de Figueiredo Medeiros Mendes Godinho (**19.15**), de Marta Alexandre da Costa Frade (**19.16**), de Marta Raquel Nunes Castelo (**19.17**), de Tiago Querido da Silva Girão (**19.18**). A renovação de contrato de Cláudia Matos Pereira, Assistente Convidada a 0% de vencimento (**19.9**), foi adiada para a próxima reunião do Conselho Científico para que se possa clarificar a sua situação.

No **Ponto 20** foi aprovada por unanimidade a colaboração docente da Prof.^a Auxiliar Isabel Maria Dâmaso Rodrigues – 2.º semestre 2014-2015 (**20.1**).

No **Ponto 21**, relativo a **assuntos sobre docentes com nomeação definitiva**, o Conselho passou a estar composto pelo Presidente, pelos Professores António Trindade, Ilídio Salteiro, Isabel Dâmaso, Fernando Rosa Dias. Manteve-se na reunião o Presidente da FBAUL.

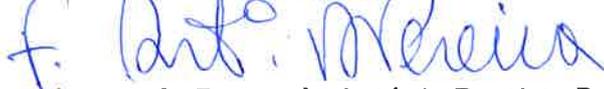
Nos **Pontos 21.1, 21.4 e 21.5** foram aprovadas as designações dos Professores Maria João Gamito e Emílio Vilar para a elaboração do parecer fundamentado e circunstanciado sobre o relatório da Atividade Pedagógica e Científica para efeitos de consolidação do contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado da Professora Auxiliar **Cândida Teresa Pais Ruivo Pires**, do Professor Auxiliar **Rogério Paulo Alves Taveira** e do Professor Auxiliar **Victor Manuel Marinho de Almeida**.

No **Ponto 21.2** foi aprovada a designação dos Professores Isabel Sabino e Hugo Ferrão para a elaboração do parecer fundamentado e circunstanciado sobre o relatório da Atividade Pedagógica e Científica para efeitos de consolidação do contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado do Professor Auxiliar **Carlos Vidal Tenes Oliveira Caseiro**.

No **Ponto 21.3** foi aprovada a designação dos Professores António Pedro Ferreira Marques e Pedro Saraiva para a elaboração do parecer fundamentado e circunstanciado sobre o relatório da Atividade Pedagógica e Científica para efeitos de consolidação do contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado da Professor Auxiliar **Manuel Pedro Alves Crespo San-Payo**.

Por nada mais haver a tratar, deu-se por encerrada a reunião pelas treze horas, da qual se lavrou a presente ata que depois de lida e aprovada vai ser devidamente assinada pelo Presidente e por mim que a secretariei.

O Presidente do Conselho Científico



(Professor Associado Fernando António Baptista Pereira)

A Secretária



(Sofia Leal Rodrigues)