

Lista final de seriação
Candidatura 2018/2019

Candidatos:

Nome	Cd.	Curso	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Período de estudos	Opção	Nota Final
Adriana João	10472	Licenciatura em Arte Multimédia	(PL KRAKOW 10) Jan Matejko Academy of Fine Arts in Krakow	1.º Semestre	2ª	14,33
Ana Alves	8533	Licenciatura em Pintura	(F CERGY P-09) Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Paris Cergy	2.º Semestre	1ª	14,74
Ana Cordeiro	10517	Licenciatura em Arte Multimédia	(UK NOTTING 02) Nottingham Trent University	1.º Semestre	2ª	13,83
Ana Leitão	10419	Licenciatura em Pintura	(E BILBAO 01) Universidad Del País Vasco, Bilboa Fine Arts Faculty Campus of Bizcay Barrio	2.º Semestre	5ª	14,43
Ana Rainho	10242	Licenciatura em Design de Comunicação	(I ROMA 25) Rome University of Fine Arts (RUFA)	2.º Semestre	1ª	15,28
Ana Seidi	8614	Licenciatura em Pintura	(PL LODZ 05) Strzeminski Academy of Fine Arts Lodz	2.º Semestre	1ª	15,47
André Silva	8278	Licenciatura em Pintura	(B ANTWERP 59) Karel de Grote - University College St Lucas University College of Art & Design	1.º Semestre	1ª	15,97
Antonio Costa	8553	Licenciatura em Arte Multimédia	(CH BERN 11) Bern University of the Arts	1º Semestre	1ª (*)	13,43
Bárbara Silva	10433	Licenciatura em Pintura	(I NAPOLI 06) Accademia di Belle Arti di Napoli	1.º Semestre	1ª	14,65
Beatriz Chagas	8598	Licenciatura em Pintura	(D HAMBURG 04) Hochschule fur bildende Kunste Hamburg (HFBK Hamburg)	2.º Semestre	1ª	16,14
Beatriz Delgado	10457	Licenciatura em Ciências da Arte e do Património	SEM COLOCAÇÃO	--	--	14,85

Nome	Cd.	Curso	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Período de estudos	Opção	Nota Final
Beatriz Mónica	10341	Licenciatura em Escultura	(EE TALLINN 01) Estonia Academy of Arts	1.º Semestre	1ª	15,33
Beatriz Peres	10459	Licenciatura em Ciências da Arte e do Património	(I ROMA 06) Accademia di Belle Arti di Roma	1.º Semestre	1ª	16,00
Bernardo Ferreira	8624	Licenciatura em Pintura	(D HAMBURG 04) Hochschule fur bildende Kunste Hamburg (HFBK Hamburg)	2.º Semestre	2ª	16,56
Candela Garcia	11342	Mestrado em Museologia e Museografia	(I CARRARA 01) Accademia di Belle Arti di Carrara	2.º Semestre	1ª	15,44
Carina Leal	8597	Licenciatura em Pintura	(SI LJUBLJANA 01) University of Ljubljana, Academy of Fine Arts and Design	1.º Semestre	5ª	14,15
Carlos Castro	10493	Licenciatura em Arte Multimédia	(PL KRAKOW 10) Jan Matejko Academy of Fine Arts in Krakow	1.º Semestre	1ª	14,23
Carolina Figueiro	8575	Licenciatura em Pintura	(CH BERN 11) Bern University of the Arts	1º Semestre	1ª (*)	15,42
Carolina Lemos	10182	Licenciatura em Design de Comunicação	(F PARIS 116) Ecole Nationale supérieure des arts décoratifs – ENSAD Paris	1.º Semestre	1ª	15,30
Catarina Monteiro	10343	Licenciatura em Escultura	SEM COLOCAÇÃO	--	--	15,46
Clara Correia	10420	Licenciatura em Pintura	(I MILANO 11) Nuova Accademia di Belle Arti, Milano (NABA)	2.º Semestre	2ª	15,40
Cláudia Dias	8250	Licenciatura em Pintura	(D MUNCHEN 04) Akademie der Bildenden Kunste Munchen	1.º Semestre	3ª	15,63
Daniela Sousa	10264	Licenciatura em Design de Comunicação	(I ROMA 25) Rome University of Fine Arts (RUFA)	1.º Semestre	2ª	14,55
Diogo Sousa	10344	Licenciatura em Escultura	(F CERGY P-09) Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Paris Cergy	2.º Semestre	1ª	16,63
Filipa Alves	10492	Licenciatura em Arte Multimédia	SEM COLOCAÇÃO	--	--	13,55
Filipa Pedroso	8625	Licenciatura em Pintura	(UK LEEDS 01) University of Leeds	1º Semestre	1ª (*)	13,87
Francisca Correa	10217	Licenciatura em Design de Comunicação	(I PERUGIA 04) Fondazione Accademia di Belle Arti "P. Vannucci"	1.º Semestre	1ª	14,50
Francisca Cunha	10290	Licenciatura em Design de Equipamento	(I ROMA 01) Sapienza – Università di Roma	1.º Semestre	1ª	15,07
Gabriel Simas	10785	Licenciatura em Arte Multimédia	(F PARIS 008) Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis	1.º Semestre	1ª	15,22
Gabriela Stępień	10875	Mestrado em Design de Equipamento	(N OSLO 07) Kunsthogskolen i Oslo / Oslo National Academy of the Arts	1.º Semestre	1ª	15,94
Gustavo Castanheira	10502	Licenciatura em Arte Multimédia	(E MADRID 03) Universidad Complutense de Madrid	1.º Semestre	1ª	14,28
Hugo Silva	10501	Licenciatura em Arte Multimédia	(E MADRID 03) Universidad Complutense de Madrid	1.º Semestre	1ª	14,95
Inês Leal	10487	Licenciatura em Arte Multimédia	(B BRUXEL 91) ERG – Ecole de Recherche Graphique	1.º Semestre	1ª	14,43
Inês Pascoal	10496	Licenciatura em Arte Multimédia	(SF TAMPERE 06) Tampere University of Applied Sciences	1.º Semestre	5ª	13,63
Isabel Medeiros	10471	Licenciatura em Arte Multimédia	(N BERGEN 04) Bergen Academy of Art and Design	1.º Semestre	5ª	14,35

Nome	Cd.	Curso	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Período de estudos	Opção	Nota Final
Joana Flores	7529	Mestrado em Design de Comunicação e Novos Media	SEM COLOCAÇÃO	--	--	14,94
Joana Santos	10304	Licenciatura em Design de Equipamento	(I MILANO 02) Politecnico di Milano	1.º Semestre	1ª	15,25
Joana Simões	10650	Licenciatura em Design de Comunicação	(UK LEEDS 01) University of Leeds	1.º Semestre	1ª	15,10
Joana Tejo	8595	Licenciatura em Pintura	(B BRUSSEL 43) LUCA School of Arts / Faculteit Kunsten (Fac. of Arts)	1.º Semestre	1ª	16,12
João Massano	8606	Licenciatura em Pintura	(B ANTWERP 59) Karel de Grote - University College St Lucas University College of Art & Design	2.º Semestre	1ª	15,22
João Rodrigues	7533	Mestrado em Práticas Tipográficas e Editoriais Contemporâneas	(D KIEL 05) Muthesius Academy of Fine Arts and Design	1.º Semestre	1ª	15,44
Leonor Araujo	10224	Licenciatura em Design de Comunicação	(N OSLO 07) Kunsthogskolen i Oslo / Oslo National Academy of the Arts	1.º Semestre	1ª	15,58
Leonor Cabral	10289	Licenciatura em Design de Equipamento	(UK NOTTING 02) Nottingham Trent University	1.º Semestre	5ª	14,93
Leonor Sequeira	8522	Licenciatura em Escultura	(B GENT 25) Hogeschool Gent, School of Arts	2.º Semestre	1ª	15,80
Luzia Cruz	10432	Licenciatura em Pintura	(D BERLIN 03) Universitat der Kunste Berlin (Udk)	1.º Semestre	1ª	16,78
Madalena Brito	10215	Licenciatura em Design de Comunicação	(I ROMA 06) Accademia di Belle Arti di Roma	1.º Semestre	2ª	15,55
Madalena Carlos	10220	Licenciatura em Design de Comunicação	(I MILANO 11) Nuova Accademia di Belle Arti, Milano (NABA)	1.º Semestre	1ª	15,75
Madalena Hipólito	10671	Licenciatura em Pintura	(IRL DUBLIN 27) Dublin School of Creative Arts	1.º Semestre	2ª	15,38
Manuel Costa	10245	Licenciatura em Design de Comunicação	(UK MAIDSTO 02) University College for the Creative Arts	1.º Semestre	1ª	14,18
Margarida Costa	10233	Licenciatura em Design de Comunicação	(UK CARDIFF 05) Cardiff Metropolitan University	2.º Semestre	1ª	14,43
Margarida Lehrfeld	10664	Licenciatura em Escultura	(I LECCE 02) Accademia delle Belle Arti di Lecce	2.º Semestre	1ª	15,03
Maria Barreira	10227	Licenciatura em Design de Comunicação	(I PERUGIA 04) Fondazione Accademia di Belle Arti "P. Vannucci"	1.º Semestre	1ª	14,55
Maria Branco	10231	Licenciatura em Design de Comunicação	(SF LATHI 11) Lathi University of Applied Sciences	1.º Semestre	1ª	15,93
Maria Carvalho	8609	Licenciatura em Pintura	(I TORINO 04) Accademia Albertina delle Belle Arti, Torino	1.º Semestre	3ª	15,27
Maria Costa	7015	Mestrado em Museologia e Museografia	(A WIEN 07) University of Applied Arts	2.º Semestre	1ª	15,44
Maria Dias	7509	Mestrado em Práticas Tipográficas e Editoriais Contemporâneas	(I NAPOLI 06) Accademia di Belle Arti di Napoli	1.º Semestre	2ª	14,94
Maria Franco	10364	Licenciatura em Escultura	(HU BUDAPES 26) Hungarian University of Fine Arts	1.º Semestre	1ª	16,43
Maria Garcia	10722	Licenciatura em Estudos Gerais*	(B ANTWERP 62) Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen, Royal Academy of Fine Arts Antwerp	1.º Semestre	2ª	--
Maria Leal	10238	Licenciatura em Design de Comunicação	(F ST-ETIENNE 16) Ecole Superieure D'Art et Design de Saint-Etienne	1.º Semestre	2ª	15,18

Nome	Cd.	Curso	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Período de estudos	Opção	Nota Final
Maria Martins	10657	Licenciatura em Design de Equipamento	(F PARIS 116) Ecole Nationale supérieure des arts décoratifs – ENSAD Paris	1.º Semestre	2ª	14,49
Maria Murteira	8594	Licenciatura em Pintura	(B ANTWERP 62) Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen, Royal Academy of Fine Arts Antwerp	2.º Semestre	5ª	14,08
Maria Pinheiro	10218	Licenciatura em Design de Comunicação	(UK CARDIFF 05) Cardiff Metropolitan University	1.º Semestre	1ª	15,78
Maria Rocha	10213	Licenciatura em Design de Comunicação	(D WEIMAR 01) Bauhaus - Universitat Weimar, Faculty of Art and Design	1.º Semestre	2ª	14,65
Maria Sousa	10398	Licenciatura em Pintura	SEM COLOCAÇÃO	--	--	14,30
Maria Tudela	9761	Licenciatura em Pintura	(B BRUXEL 91) ERG – Ecole de Recherche Graphique	1.º Semestre	2ª	16,29
Mariana Malheiro	7690	Mestrado em Pintura	(D KASSEL 01) Universitat Kassel / Kassel University	1.º Semestre	1ª	16,04
Mariana Santos	10240	Licenciatura em Design de Comunicação	(HU BUDAPES 27) Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest (MOME)	1.º Semestre	1ª	16,45
Mariana Serra	7040	Mestrado em Desenho	(D MUNCHEN 04) Akademie der Bildenden Kunste Munchen	1.º Semestre	2ª	14,94
Mariana Tilly	7691	Mestrado em Pintura	(A WIEN 07) University of Applied Arts	1.º Semestre	2ª	15,24
Mariana Vinheiras	10358	Licenciatura em Escultura	(IRL DUBLIN 27) Dublin School of Creative Arts	1.º Semestre	3ª	15,66
Marta Laureano	10197	Licenciatura em Desenho	(I MILANO 08) Accademia di Belle Arti di Brera	2.º Semestre	1ª	15,38
Marta Penaguião	8689	Licenciatura em Design de Comunicação	(D BERLIN 18) Kunsthochschule Berlin	1.º Semestre	2ª	16,12
Miguel Condeça	10359	Licenciatura em Escultura	(E BARCEL 01) Universitat de Barcelona – Facultat de Belles Arts	2.º Semestre	1ª	15,77
Natacha Queirós	10491	Licenciatura em Arte Multimédia	(PL POZNAN 12) University of Art in Poznan	1.º Semestre	3ª	13,69
Patricia Rúbio	10374	Licenciatura em Escultura	(E BARCEL 01) Universitat de Barcelona – Facultat de Belles Arts	1.º Semestre	1ª	16,95
Pedro Costa	10930	Licenciatura em Arte Multimédia	(I VENEZIA03) Accademia di Belle Arti di Venezia	1.º Semestre	1ª	13,34
Pedro Rebocho	10542	Licenciatura em Design de Comunicação	(CH BRUGG 02) University of Applied Sciences and Arts Northwestern Switzerland, Academy of Art and Design	2.º Semestre	3ª	12,30
Raquel Almeida	10479	Licenciatura em Arte Multimédia	(LT VILNIUS 23) Vilnius College of Design	1.º Semestre	5ª	13,65
Raquel Graça	10286	Licenciatura em Design de Equipamento	(I MILANO 02) Politecnico di Milano	2.º Semestre	1ª	15,00
Ricardo Barreiros	10375	Licenciatura em Escultura	(HU BUDAPES 26) Hungarian University of Fine Arts	1.º Semestre	1ª	16,35
Rita Russo	10652	Licenciatura em Design de Comunicação	(HU BUDAPES 27) Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest (MOME)	1.º Semestre	1ª	16,85
Salomé Lopes	10424	Licenciatura em Pintura	(D WEIMAR 01) Bauhaus - Universitat Weimar, Faculty of Art and Design	1.º Semestre	1ª	16,18
Sara Fazendeiro	8586	Licenciatura em Pintura	(G ATHINE 06) Athens School of Fine Arts	1º Semestre	1ª	13,80

Nome	Cd.	Curso	Instituição de acolhimento em que foi colocado(a)	Período de estudos	Opção	Nota Final
Sara Pereira	10241	Licenciatura em Design de Comunicação	(UK MAIDSTO 02) University College for the Creative Arts	1.º Semestre	1ª	15,15
Sara Rodrigues	8056	Mestrado em Design de Comunicação e Novos Media	(A LINZ 02) University of Art and Design / Kunstuniversitat Linz	1.º Semestre	2ª	15,44
Sofia Simões	10507	Licenciatura em Arte Multimédia	(LT VILNIUS 23) Vilnius College of Design	1.º Semestre	5ª	13,43
Susana Câmara	10473	Licenciatura em Arte Multimédia	(E BILBAO 01) Universidad Del País Vasco, Bilboa Fine Arts Faculty Campus of Bizcay Barrio	2º Semestre	1ª (*)	13,38
Susana Duarte	10200	Licenciatura em Desenho	(I BOLOGNA 03) Accademia di Belle Arti di Bologna	1.º Semestre	1ª	16,50
Tatiana Araújo	8854	Licenciatura em Pintura	(LV RIGA 04) Art Academy of Latvia	2.º Semestre	3ª	13,43
Vanda Pereira	8170	Licenciatura em Pintura	(F PARIS 008) Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis	2º Semestre	3ª (*)	13,31
Vitor Pinheiro	10380	Licenciatura em Design de Equipamento	(I ROMA 01) Sapienza – Università di Roma	1.º Semestre	1ª	15,65

(*) Opção resultante do procedimento de candidatura a vagas sobrantas.

*Aos estudantes da Licenciatura em Estudos Gerais, selecionados e consequentemente nomeados pela Faculdade de Letras à Faculdade de Belas-Artes, e de acordo com os procedimentos para a participação destes alunos no Programa Erasmus+ fixados pela Reitoria da Universidade de Lisboa em 2017, a Faculdade de Belas-Artes avalia a possibilidade de o estudante ser colocado numa das instituições de acolhimento selecionadas pelo candidato, após seriação dos alunos inscritos nos cursos ministrados pela Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

Aprova-se a presente Lista final de Seriação.

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 22 de Janeiro de 2018.

A Coordenação ERASMUS,

(Professora Auxiliar Odete Palaré)