belas-artes
ulisboa

PEE — Plano de Ensino Extraordinário

(Adenda ao Programa Curricular cf. Despacho 1-A/2020 do Presidente da FBAUL)

Projeto Artístico

Unidade Curricular do Mestrado em Desenho

1- Alterações no processo de ensino-aprendizagem:

1.1- Objetivos
(sem alterações)

1.2- Conteúdos
(sem alterações)

1.3- Metodologia:
- Utilização do Zoom/colibri para sessões de acompanhamento, explicação detalhada dos exercícios, clarificação de dúvidas com todos os alunos, no horário normal da aula; - Comunicação com os alunos via email para comunicação direta, envio de material e receção de trabalhos;

- Criação de PowerPoint(s)alusivos aos trabalhos em curso- Disponibilidade para, através do Skype, ou outra plataforma de comunicação, fazer o acompanhamento pontual e individual, quando necessário ou solicitado;
- Partilha de links de download de material de apoio (slide shows, resumos, livros em PDF, etc.).

2- Alterações na avaliação de conhecimentos e competência

2.1- Componentes da avaliação:

- A Avaliação Periódica compreende duas vertentes: (1) O trabalho produzido em regime presencial, de 10/02 a 06/03, o qual só poderá ser avaliado em período subsequente na Avaliação Final; e (2) o trabalho produzido nos 3 exercícios em regime de acompanhamento à distancia, do período de 9/3 a 29/5. A avaliação contínua neste regime passa a ser traduzida no nível e frequência de participação nas sessões *online*, de contacto com o aluno e nas entregas programadas das fases dos exercícios propostos, a qual é refletida como componente integrante da Avaliação Periódica. Neste regime, a Avaliação Periódica decorre das entregas programadas de portfólios de desenhos digitalizados no formato requerido.

2.2- Datas e pesos da avaliação:
- Haverá uma 1º Avaliação Periódica no dia 13 de Maio em que serão avaliados os projetos parciais. Os trabalhos digitalizados terão que ser enviados até às 12:00 do dia 11 de maio e depois serão apresentados e discutidos em aula (quarta feira 13 de maio, das 17 às 20 horas) — (30%).
- Haverá uma 2ª Avaliação Periódica no dia 27 de maio em que serão avaliados os projetos finais, bem como as melhorias e alterações entretanto operadas. Os trabalhos digitalizados terão que ser enviados até às 12:00 do dia 25 de Maio e depois serão apresentados e discutidos em aula (quarta feira 27 de maio, das 17 às 20 horas) — (40%).

- A Avaliação Final decorrerá, previsivelmente no período de 06/07 a 31/07, com a conferência em regime presencial de todo trabalho desenvolvido no semestre, ponderando a média da classificação a atribuir ao trabalho produzido em regime presencial (30%) e das classificações já atribuídas na 1ª e 2ª Avaliações Periódicas (30% + 40%). A média destas classificações constitui o indicador de referência para a classificação final a qual não poderá variar além de 2 valores daquele indicador de referência. Na impossibilidade de concretizar a Avaliação Final em conferência presencial, a classificação será constituída pela média ponderada dos exercícios em regime de acompanhamento à distancia.

3- Bibliografia recomendada
(sem alterações)

Revisto e aprovado pela Direção de Área em 15 de Abril de 2020.