

Acta n.º 17 do Conselho Científico – 14.09.2018

No dia 14 de Setembro do ano dois mil e dezoito, pelas 10.00 horas, reuniu-se na sala de reuniões dos órgãos - 2.07, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, o Conselho Científico.

Presidiu a Professora Catedrática Maria João Gamito e estiveram presentes os seguintes membros: Professor Catedrático Pedro Saraiva, Professoras Associadas Cristina Azevedo Tavares, Professores Auxiliares Eduardo Manuel Alves Duarte, João Paulo Queiroz, João Castro Silva, Susana de Sousa Dias, Sofia Gonçalves, Suzana Isabel Malveiro Parreira e Sérgio Vicente. O Professor Victor dos Reis esteve presente como Presidente desta faculdade. Secretariou a reunião o Professor Auxiliar Sérgio Vicente.

A Professora Maria João Gamito deu início à reunião, sujeita à seguinte ordem de trabalhos:

1. **Informações:**
2. **Leitura e votação das actas da reunião ordinária de 18.07.2018 e da reunião extraordinária de 27.07.2018.**
3. **Votação dos mapas finais de DSD para o ano lectivo 2018/2019.**
4. **CONTRATAÇÕES:**
 - 4.1 **Abel João Ribeiro Pacheco Quental - Monitor (Design de Comunicação);**
 - 4.2 **Catarina Caldas Figueiredo Mendes Mourão - Professora Auxiliar Convidada - 25% (Arte Multimédia);**
 - 4.3 **José Miguel de Jesus Estima - Assistente Convidado - 50% (Design de Equipamento);**
 - 4.4 **Luís André Varela Reis Sier - Assistente Convidado - 50% (Arte Multimédia);**
 - 4.5 **Patrícia Isabel Domingues Gonçalves - Assistente Convidado - 50% (Escultura);**
 - 4.6 **Roberto Carlos Soares Miquelino - Assistente Convidado - 50% (Escultura);**
5. **COLABORAÇÕES DOCENTES:**
 - 5.1 **Professor Associado Raul José Ribeiro de Matos Cunca - Ano Letivo 2018/2019 - Instituto Politécnico de Castelo Branco**
6. **ASSUNTOS - PROFESSORES CATEDRÁTICOS:**
 - 6.1 **Proposta de Júri para as Provas de Agregação - Design de Comunicação - Professor Auxiliar Victor Manuel Marinho de Almeida.**

Ponto 1: A Professora Maria João Gamito iniciou a reunião informando os presentes da calendarização prevista para as reuniões ordinárias do CC. Informou também que os novos Planos de Estudos estão a ser leccionados sem que, relativamente a alguns cursos, a A3ES tenha atempadamente concluído o processo de acreditação.

Informou também que é desejável que os docentes da faculdade façam as suas Provas de Agregação, dado que esse é um factor de qualificação da faculdade e um argumento que aumenta a capacidade de negociação da faculdade relativamente à abertura de vagas no quadro.

A Professora Maria João Gamito chamou também a atenção para o que considerou como absurda inflação das classificações finais nos mestrados da faculdade. E apontou a necessidade de se distinguir o mérito do demérito dos alunos que finalizam os mestrados. Para sustentar esta análise, está a decorrer o levantamento de todos resultados dos mestrados na faculdade dos últimos três anos.

O Professor Sérgio Vicente partilhou a satisfação com os resultados das candidaturas à faculdade de Belas-Artes. No entanto, considerou que a baixa média de entrada para Escultura vem reflectindo o tipo de procura que este curso suscita nos candidatos para Belas-Artes. Acrescentou que a Escultura foi sempre um curso com poucos alunos inscritos e que neste momento o facto de existirem sete licenciaturas e cinquenta e cinco vagas para Escultura é altamente prejudicial para a qualidade dos alunos e do ensino na licenciatura. Será necessário uma avaliação dos dados disponíveis para tentar encontrar soluções que procurem valorizar o curso de Escultura no panorama da faculdade, acrescentou. A propósito, o Professor Victor dos Reis informou os presentes que, desde o ano lectivo 2000/ 2001 que se vem sentindo uma curva descendente no número de candidatos para o ensino superior, e seria expectável que este facto tivesse reflexos nas médias de entrada neste ano e meritoriamente isso não veio a acontecer.

O Professor Eduardo Duarte referiu que, a Licenciatura de CAP aumentou a sua média de entrada e que no panorama dos cursos congéneres da ÚL, foi CAP que teve a média mais alta.

A Professora Sofia Gonçalves questionou-se sobre que medidas podem ser tomadas para se fazer uma correcta análise dos resultados ao nível do CC. A Professora Maria João Gamito respondeu, afirmando a necessidade de uma permanente qualificação científica dos cursos e dos quadros da faculdade para contrariar alguma tendência negativa destes resultados. A Professora Sofia Gonçalves interveio acrescentando que a qualificação científica deverá ser multidimensional reflectindo-se também na sua dimensão física, ou seja, na requalificação dos recursos materiais e laboratoriais. A Professora Maria João Gamito acrescentou que cabe ao CC a resposta ao nível da qualificação dos recursos científicos dos docentes. Os outros aspectos não menos importantes são da competência da presidência e reitoria, como sejam a gestão dos espaços ou número de vagas para cada licenciatura.

O Professor João Paulo Queirós levantou o problema dos processos de inscrição nas UC optativas. O Professor Victor dos Reis informou os presentes que foram definidos critérios objectivos para a escolha das UC optativas.

O Professor João Castro Silva referiu que os Estudos Tecnológicos de Cerâmica é uma UC com um número de alunos inscritos de outros cursos muito acima do sustentável, o que leva a supor que poderá haver algum erro nos processos de inscrição. A Professora Maria João Gamito referiu que este semestre vamos confrontar com situações anómalas e que vai ser nas optativas que naturalmente se vai reflectir mais. Pelo que, ter-se-á de fazer uma análise das situações mais complexas para encontrar as melhores soluções.

Ponto 2: a Professora Maria João Gamito pôs à votação a acta número 15, esclareceu que esta acta voltou a CC embora tenha sido aprovada na última reunião. Esta nova votação deveu-se à necessidade de rectificações de dados incorretamente transcritos no documento anterior. A acta 15 foi aprovada por unanimidade (os Professores Cristina Tavares, Eduardo Duarte, João Paulo Queiroz, Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Suzana Parreira e João Castro Silva).

De seguida a Professora Maria João Gamito pôs à votação a acta número 16. A acta foi aprovada por unanimidade (os Professores Cristina Tavares, João Paulo Queiroz, Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Sofia Gonçalves e João Castro Silva).

Ponto 3: Relativamente à Distribuição de Serviço Docente 2018/2019, a Professora Maria João Gamito começou por esclarecer que, esta nova votação deve-se a indecisões relacionadas com a entrada em vigor das novas licenciaturas. Indecisões que levaram a alterações na DSD que estão devidamente assinaladas nos documentos entregues.

Para Arte Multimédia a Professora Susana de Sousa Dias referiu que a proposta apresentada mantém-se genericamente na mesma, salientando a necessidade de se contratarem dois professores convidados. A Professora Suzana Parreira questionou-se sobre a leccionação partilhada de duas UCs entre Design e Multimédia. A Professora Susana de Sousa Dias referiu sobre o assunto, que houve um acordo entre direcções de Área sobre as UCs. A Professora Suzana Parreira contrapôs com a incapacidade de resposta de parte do Design para a leccionação das UCs. Ao que a Professora Maria João Gamito defendeu que, esta é uma situação de reciprocidade lectiva entre Áreas, o que corresponde a um esforço idêntico para as duas licenciaturas.

O Professor Victor dos Reis informou que está a haver um aumento do número de contratações com o novo plano de estudos. Isto acredita, deve-se ao elevado número de sobreposições de UCs por estarmos num processo de transição, ou estamos realmente a aumentar o número de contratações contrariamente ao estipulado com a nova reforma curricular, interrogou-se.

A Professora Maria João Gamito levou a votação a DSD de AM, com o seguinte resultado: oito (8) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

Relativamente a Ciências da Arte e do Património, a Professora Cristina Tavares informou que a distribuição do serviço docente de CAP está feita, que esta foi pensada numa perspectiva operacional, o que levou a muitas alterações que têm a ver com novas contratações e re-arranjos nos horários dos docentes em consequência da não abertura do mestrado em Educação Artística. Da leitura da DSD percebe-se que existe discrepância entre horários do 1º e 2º semestre. Com o novo plano de estudos de CAP e a saída dos professores da faculdade de Ciências, levou a que os alunos que procuram terminar algumas UCs o vão fazer a partir de tutorias com os docentes de CAP.

A Professora Maria João Gamito levou a votação a DSD de CAP, com o seguinte resultado: nove (9) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Cristina Azevedo Tavares, Eduardo Duarte João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

Relativamente à Distribuição de Serviço Docente 2018/2019 para Desenho, a Professora Maria João Gamito referiu que as alterações foram realizadas no sentido de possibilitar o desdobramento de turmas, nomeadamente em Desenho Digital e

2

Geometria. A propósito, o Professor Victor dos Reis afirmou que o Desenho deverá ser sempre uma disciplina transversal a todas as licenciaturas e que o facto da procura do desenho ser muito grande, deveremos nos congratular com os resultados da reforma curricular.

A Professora Maria João Gamito levou a votação a DSD de Desenho, com o seguinte resultado: oito (8) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

Relativamente à Distribuição de Serviço Docente 2018/2019 para Design de Comunicação, a Professora Suzana Parreira referiu que foram muito poucas as alterações na DSD. Apontou o facto de se terem alterado algumas regências de UCs; a UC de Tipografia mudou de semestre; e procedeu-se à alteração da nomenclatura do mestrado, e alterações de UCs do primeiro para o segundo semestre, por orientação da A3ES.

A Professora Maria João Gamito levou a votação a DSD de DC, com o seguinte resultado: oito (8) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

Relativamente à Distribuição de Serviço Docente 2018/2019 para Design de Equipamento, a Professora Maria João Gamito defendeu que devido às alterações do modelo apresentado de DSD, esta deveria ser discutida e votada no próximo CC extraordinário. Esta proposta não foi votada.

Relativamente à Distribuição de Serviço Docente 2018/2019 para Escultura, Professor João Castro Silva referiu que foram feitos acertos com vista à inclusão de dois professores contratados em consequência do pedido de licença sem vencimento da Professora Cristina Branco. A UC de Laboratório de Plásticos não vai abrir este ano lectivo, e a UC Transversalidades da Escultura do Mestrado em Escultura não abre no primeiro semestre por falta de docente que vai ter de assegurar o Laboratório de Madeiras. A propósito das contratações, o Professor Victor dos Reis referiu que estas duas contratações são feitas para um semestre, porque está a decorrer um concurso para Professor Auxiliar na Área da Escultura que no próximo semestre deverá entrar em funções. O Professor Sérgio Vicente questionou o Presidente sobre o facto do Professor Auxiliar a contratar por concurso ao abrigo do Decreto-Lei 57/2016 não ser baseado no pedido de licença de serviço pela Professora, e que a perda dos dois contratados no segundo semestre vai representar um decréscimo e não o aumento do número já deficitário de professores na Área de Escultura.

A Professora Maria João Gamito levou a votação a DSD de Escultura, com o seguinte resultado: oito (8) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

Relativamente à Distribuição de Serviço Docente 2018/2019 para Pintura, a Professora Maria João Gamito referiu a redução do número de turmas na licenciatura e o acerto nas UCs.

A Professora Maria João Gamito levou a votação a DSD de Pintura, com o seguinte resultado: oito (8) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

Ponto 4: CONTRATAÇÕES:

4.1 Relativamente à contratação como Monitor para Design de Comunicação de Abel João Ribeiro Pacheco Quental, a Professora Maria João Gamito pôs a

4

votação a proposta de contratação, com o seguinte resultado: nove (9) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

4.2 Relativamente à contratação como Professora Auxiliar Convidada para Arte e Multimédia a 25% de Catarina Caldas Figueiredo Mendes Mourão, a Professora Maria João Gamito pôs a votação a proposta de contratação, com o seguinte resultado: nove (9) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

4.3 Relativamente à contratação como Assistente Convidado para Design de Equipamento a 50% de José Miguel de Jesus Estima, a Professora Maria João Gamito informou os presentes que o Professor Marco de Sousa Santos vai deixar de ser docente da faculdade. Para colmatar esta situação, a Área propõe a contratação de José Estima. A Professora Maria João Gamito pôs a votação a proposta de contratação, com o seguinte resultado: nove (9) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

4.4 Relativamente à contratação como Assistente Convidado para Arte e Multimédia a 50% de Luís André Varela Reis Sier, a Professora Maria João Gamito propõe que esta contratação passe a ser de 59% de tempo lectivo de forma a o contratado passar a leccionar 7,5 horas semanais. A Professora Maria João Gamito pôs a votação a proposta de contratação, com o seguinte resultado: nove (9) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

4.5 Relativamente à contratação como Assistente Convidado para Escultura a 50% de Patrícia Isabel Domingues Gonçalves, o Professor João Castro Silva informou que esta contratação se deve ao pedido de licença sem vencimento da Professora Cristina Branco, a Área da Escultura teve conhecimento deste pedido a 8 de Agosto e o Director de Área encetou o processo de escolha de dois novos Assistentes convidados para substituir a professora. O processo de selecção dos candidatos compreendeu a apresentação de curriculum e portfólio, que culminou em entrevista aos candidatos. A Professora Susana de Sousa Dias levantou muitas reservas em relação ao curricular da candidata Patrícia Gonçalves, deixando a nota sobre o paupérrimo curricular apresentado, Sobre o assunto o Professor Sérgio Vicente declarou só ter conhecimento da necessidade das contratações na última reunião de Área onde se aprovou a DSD. No entanto, o conhecimento dos candidatos só o teve com a documentação que acompanha as reuniões do CC. E que a leitura que faz das propostas, estas parecem não reunir os requisitos mínimos para serem aprovados pelo CC, declarando ir votar contra as propostas apresentadas. De seguida a Professora Maria João Gamito pôs a votação a proposta de contratação, com o seguinte resultado: dois votos contra (2) dos Professores Susana de Sousa Dias e Sérgio Vicente, três (3) abstenções dos Professores Cristina Azevedo Tavares, Suzana Parreira e Sofia Gonçalves, e quatro (4) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, João Paulo Queirós, João Castro Silva. A proposta foi reprovada.

4.6 Relativamente à contratação como Assistente Convidado para Escultura a 50% de Roberto Carlos Soares Miquelino, a Professora Maria João Gamito pôs a votação a proposta de contratação, com o seguinte resultado: um voto contra (1) do Professor Sérgio Vicente, quatro (4) abstenções dos Professores Cristina Azevedo Tavares, Suzana Parreira, Susana de Sousa Dias e Sofia Gonçalves, e quatro (4) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, João Paulo Queirós, João Castro Silva. A proposta foi reprovada.

4.7 Relativamente à contratação como Assistente Convidado de Ana Isabel Gonçalves, a Professora Maria João Gamito pôs a votação a proposta de contratação, com o seguinte resultado: nove (9) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queirós, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, João Castro Silva, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

4.8 Relativamente à contratação como Assistente Convidado Ricardo Guerreiro, a Professora Maria João Gamito pôs a votação a proposta de contratação, com o seguinte resultado: duas (2) abstenções das Professoras Suzana Parreira e Sofia Gonçalves, e sete (7) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Cristina Azevedo Tavares, Susana de Sousa Dias, João Paulo Queirós, João Castro Silva e Sérgio Vicente. A proposta foi aprovada.

4.9 Relativamente à contratação como Assistente Convidado Francisco Queirós, esta foi retirada de votação.

Ponto 5: A Colaboração Docente do Professor Associado Raul José Ribeiro de Matos Cunha com o Instituto Politécnico de Castelo Branco, para o ano Letivo 2018/2019, foi votada com os seguintes resultados: oito (8) votos a favor dos Professores Maria João Gamito, Pedro Saraiva, Cristina Azevedo Tavares, João Paulo Queiroz, Sofia Gonçalves, Suzana Parreira, Sérgio Vicente e Susana de Sousa Dias. A proposta foi aprovada por unanimidade.

Ponto 6: Relativamente à proposta de de Júri para as Provas de Agregação em Design de Comunicação do Professor Auxiliar Víctor Manuel Marinho de Almeida, este será constituído pelos Professores Emílio Vilar, Moreira da Silva da Faculdade de Arquitectura, Carlos Duarte do IADE e Manuel Ramón Lopes (Pontevedra) e Sofia Lauzo (Milão). A proposta foi aprovada por unanimidade, com os votos da Professora Maria João Gamito e Professor Pedro Saraiva.

Por nada mais haver a tratar, deu-se por encerrada a reunião pelas 14 horas, da qual se lavrou a presente acta que depois de lida e aprovada vai ser devidamente assinada pelo Presidente e por mim que a secretariei.

A Presidente do Conselho Científico



(Professora Catedrática Maria João Gamito)

O Secretário



(Professor Auxiliar Sérgio Vicente)