

**EDITAL**

Doutora Maria João Pestana Noronha Gamito, Professora Catedrática e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das provas de agregação no ramo de Belas-Artes, da especialidade de Design de Comunicação da mesma Faculdade, requeridas pelo Doutor **Victor Manuel Marinho de Almeida**, faço saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutor Sebastián García-Garrido, Professor Catedrático da *Facultad de Bellas Arts da Universidad de Málaga*;
- Doutor Fernando Manuel dos Santos Ramos, Professor Catedrático do Departamento de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro;
- Doutor Carlos Alberto Miranda Duarte, Professor Catedrático do IADE - Faculdade de Design, Tecnologia e Comunicação da Universidade Europeia;
- Doutor Fernando José Carneiro Moreira da Silva, Professor Catedrático da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;
- Doutor Emilio Manuel Távora Vilar, Professor Catedrático da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;

2 – As provas públicas realizam-se nos dias **22 e 23 de julho de 2019**, respetivamente, pelas **11h00 horas** e pelas **10:00 horas**, no auditório Lagoa Henriques, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

Na 1.<sup>a</sup> sessão, é apreciado o currículo e o relatório da disciplina e, na 2.<sup>a</sup> sessão, é apreciado o sumário da lição apresentada, com o título “**A invenção e a evolução da escrita na génese do design de comunicação**”.

Cada prova tem a duração máxima de 2 horas;

3 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará da ata.

Lisboa, 19 de julho de 2019

A Presidente do Júri

**MARIA JOÃO GAMITO**

Prof.<sup>a</sup> Doutora Maria João Gamito