

**EDITAL**

Doutora Maria João Pestana Noronha Gamito, Professora Catedrática e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das provas de agregação no ramo de Belas-Artes, da especialidade de Ciências da Arte e do Património da mesma Faculdade, requeridas pelo Doutor **Luís Jorge Rodrigues Gonçalves**, faço saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutor José Beltrán Fortes, Professor Catedrático Aposentado da *Facultad de Geografía e Historia da Universidad de Sevilla*;
- Doutora Isabel Rodá, Professora Catedrática da *Facultat de Filosofia i Letres da Universitat Autònoma de Barcelona*;
- Doutor José Miguel Noguera, Professor Catedrático da *Facultad de Letras da Universidad de Murcia*;
- Doutor Carlos Marquez, Professor Catedrático do *Departamento de Historia del Arte, Arqueología y Música da Universidad de Córdoba*;
- Doutor Vítor Manuel Guimarães Veríssimo Serrão, Professor Catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

2 – As provas públicas realizam-se nos dias **1 e 2 de outubro de 2019**, pelas **10h30 horas**, na sala 3.61, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

Na 1.<sup>a</sup> sessão, é apreciado o currículo e o relatório da disciplina e, na 2.<sup>a</sup> sessão, é apreciado o sumário da lição apresentada, com o título “**Arte na época de Augusto**”.

Cada prova tem a duração máxima de 2 horas.

3 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará da ata.

Lisboa, 23 de setembro de 2019

A Presidente do Júri

*MARIA JOÃO GAMITO*

Prof.<sup>a</sup> Doutora Maria João Gamito