

FERTILID'ART 2019

Regulamento do Concurso



O concurso FERTILID'ART visa incentivar e promover valores emergentes de diferentes áreas artísticas tendo em vista a sensibilização para o tema da fertilidade por via da expressão artística. As áreas a concurso englobam Pintura e Escultura.

FERTILID'ART é um conceito que procura desafiar estudantes de instituições de ensino, nas áreas mencionadas de Pintura e Escultura, a transformar uma peça de arte que represente o tema da Fertilidade. A representação da Fertilidade poderá englobar todo o universo envolvente, nomeadamente a conceção, fertilização, os desafios da infertilidade, Processo de Gravidez, Gestação, e até mesmo estados emocionais associados a todo o processo, e desta forma não impor limites à criatividade dos autores.

Este é um concurso que conta com a chancela da Associação Portuguesa de Fertilidade enquanto Entidade Promotora do FERTILID'ART e com o apoio da farmacêutica Merck. Ambas as entidades são responsáveis pela Organização do concurso.

Condições Gerais de Participação

1. As inscrições no concurso iniciam-se a 8 de novembro de 2019 e estarão a decorrer até ao dia 28 de novembro. A entrega das obras deverá ser feita até ao dia 17 de janeiro.
2. A avaliação e seleção das obras vencedoras serão anunciadas em fevereiro de 2020. Posteriormente será também anunciada e indicada a data e local de inauguração da exposição FERTILID'ART.
3. Os concorrentes poderão apresentar obras individualmente ou em grupo até um limite de 3 participantes.
4. Cada concorrente pode apresentar a concurso no máximo 1 obra da sua autoria. Caso os alunos optem por participar em grupo, poderão também participar em nome individual.
5. Para a inscrição ser válida, os concorrentes têm de preencher todos os dados constantes na ficha de inscrição disponibilizada em cada instituição de ensino. As fichas de inscrição disponibilizadas pelas instituições de ensino devem ser complementadas com as informações gerais do concurso FERTILID'ART.
6. A recolha e tratamento dos dados de cada aluno fica à responsabilidade da instituição de ensino a que o aluno pertence.

7. A entrega das obras a concurso pode ser feita em mãos ou remetida por correio para a morada da Associação Portuguesa de Fertilidade:

Rua de São Bento, n.º 69 1200-816 Lisboa

O transporte e acondicionamento das obras ficará à responsabilidade de cada autor.

Junto com a obra deverá ser entregue a ficha de inscrição acompanhada com os seguintes elementos em formato impresso:

a) Memória descritiva que resuma a abordagem criativa a seguir e explicita a solução proposta;

c) Identificação rigorosa das dimensões gerais da peça;

d) Descrição das características dos materiais e tecnologias empregues (ficha técnica);

e) Descrição da colocação e/ou montagem da peça;

f) Declaração do valor da obra para efeitos de seguro;

8. Qualquer custo que os concorrentes tenham com a criação das suas obras é da inteira responsabilidade dos mesmos.

9. A Organização do concurso fica responsável pela montagem (com a acompanhamento dos autores). As obras selecionadas aquando da sua apresentação deverão ter a presença dos respetivos autores.

10. Cabe à Organização do concurso a salvaguarda dos direitos de autor das obras entregues à sua guarda, bem como seguro da sua montagem até à sua desmontagem.

11. Os concorrentes aceitam que a Organização utilize os materiais que lhes respeitam, a sua reprodução e as diferentes formas de divulgação e promoção.

12. Para além das três obras premiadas, serão selecionadas também um máximo de 7 obras para integrar uma exposição.

13. As obras têm como objetivo ser expostas em locais públicos – por definir – com o objetivo de sensibilizar a população em geral para o tema da Fertilidade.

14. Posteriormente à exposição das obras selecionadas para o efeito a Entidade Promotora do concurso – Associação Portuguesa de Fertilidade – fará um leilão com as obras apresentadas com o intuito de recolher donativos em prol da associação.

15. Serão apenas leiloadas as três obras premiadas. As restantes obras selecionadas para a exposição serão apenas leiloadas no caso de o autor decidir doar a obra à Organização e assim autorizar a sua entrada em leilão. O valor angariado na venda das obras neste leilão reverte na totalidade para apoio da Associação Portuguesa de Fertilidade.

16. Todas as receitas angariadas para a Associação Portuguesa de Fertilidade serão para total usufruto desta instituição.

17. Para participar no concurso os concorrentes têm de aceitar todas as condições apresentadas no presente Regulamento.

18. A primeira edição do concurso FERTILID'ART irá dirigir-se apenas a instituições de ensino previamente selecionadas (Faculdade de Belas-Artes de Lisboa e Porto).
19. O anúncio dos vencedores será feito numa data ainda por definir em fevereiro de 2020.
20. Após a deliberação do júri, as obras não selecionadas deverão ser levantadas nas instalações da Associação Portuguesa de Fertilidade: Rua de São Bento, n.º 691200-816 Lisboa até data ainda a definir.
21. As obras selecionadas para a exposição, e que não tenham sido doadas à organização, deverão também ser levantadas na sede na Associação Portuguesa de Fertilidade a partir de – data a ser divulgada posteriormente.

Características das obras:

As dimensões das obras, no caso de pintura não devem exceder os 100cmx 120cm e no caso de escultura não devem exceder 100cm de altura. Fica ao critério dos autores os materiais a serem utilizados para cada peça, bem como a técnica artística utilizada para chegar ao resultado final desde que respeite as áreas mencionadas na realização de Pintura e Escultura. A obra deve ser criada de origem para o efeito do concurso e deve utilizar materiais com alguma durabilidade e resistência, que permita o transporte e exposição das obras. O local onde ficarão expostas as obras será definido posteriormente, pelo que os autores não necessitam de ter em consideração as características do espaço, respetivos acessos, bem como sistemas próprios e instalação para a exposição.

Prémios

O júri selecionará três vencedores, que serão premiados com as seguintes quantias:

- 1º lugar 1750€
- 2º lugar 1000€
- 3º lugar 500€

O prémio atribuído será de aquisição da obra, que passará a pertencer à Organização do Concurso – Associação Portuguesa de Fertilidade.

Para as restantes obras selecionadas para figurarem na exposição, que não foram premiadas, serão ainda atribuídas um total de três Menções Honrosas.

Júri

1. O júri será composto por pessoas de reconhecido mérito e idoneidade. O júri será composto por elementos ligados às áreas que se encontram em avaliação no concurso.
2. Uma vez que o concurso será destinado a alunos de instituições de ensino, nos elementos do júri deverá contar um representante de cada instituição participante.

3. Como membros do júri para além de um representante de cada instituição de ensino envolvida, fará também parte do júri um membro da Associação Portuguesa de Fertilidade e um membro da farmacêutica Merck entidade que apoia o concurso.
4. Não haverá lugar a recurso da decisão do júri.

CrITÉRIOS de avaliação

A avaliação final dos trabalhos admitidos baseia-se nos seguintes critérios:

- (a) Originalidade e Interdisciplinaridade;
- (b) Qualidade Conceptual;
- (c) Capacidade de representação e relação com a temática do concurso;

Confidencialidade

Todas as informações pessoais e profissionais referentes aos candidatos serão tratadas como matéria confidencial pela Organização do concurso.

Disposições Finais

1. Os concorrentes garantem à Organização do concurso que são os autores das obras apresentadas a concurso e que estes não violam qualquer direito de autor de terceiros.
2. Os concorrentes têm a responsabilidade perante a Organização do concurso de suportar o pagamento de qualquer compensação pecuniária ou indemnização por violação do direito de autor decorrente do trabalho apresentado a concurso.
3. Os concorrentes obrigam-se ainda a indemnizar a Organização do concurso por danos e perdas resultantes da violação de direitos de autor de terceiros emergente do trabalho apresentado a concurso.