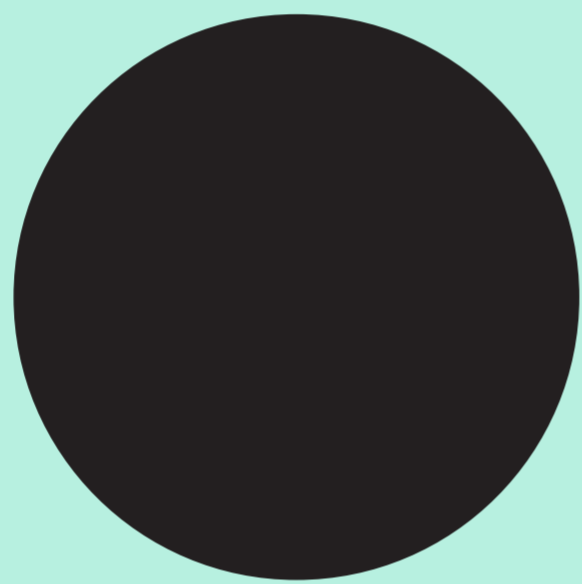


Investigação Artística

Experimentação, temporalidade, dúvida radical



Artistic Research

Experimentation, temporality, radical doubt

Comissão Científica
International Board

Coord. José Quaresma

Alys Longley
Ana Isabel Telles Béreau
Annette Arlander
Cameron Cartiere
Fernando Crespo
Fernando Rosa Dias
Maria José Fazenda
Michael Schwab
Pierre Baumann

Ciclo Internacional de Conferências International Lectures

Org. José Quaresma

23–24.11.2020

Sala de Reuniões
Faculdade de Belas-Artes
Universidade de Lisboa

(em articulação
com a plataforma ZOOM)

23.11.2020

14.30-14.40

Lançamento da nova edição
dedicada à *Investigação
em Artes* e apresentação do
Ciclo Internacional de
Conferências pelo coord.
José Quaresma

14.40-15.10

*Journal for Artistic Research
(JAR): a brief introduction*
Michael Schwab
Coordenador da Revista
Internacional JAR

15.10-15.30

After the Research Pavilion
Henk Slager
Curador e Professor
de Investigação Artística na HKU
Utrecht University of the Arts,
Utrecht, Holanda

15.50-16.10

*Walking to Failure: Artistic
Research in the Context
of the Venice Biennale*
Anthony Schrag
Senior Lecturer in
Arts Management & Cultural
Policy Queen Margaret
University, Edimburgo

16.10-16.30

*Perspectives on current
artistic research in
Aotearoa-New Zealand*
Mark Harvey
Artist and Senior Lecturer at CAI,
The University of Auckland

16.30-16.50

*As the Crow Flies: thoughts
on community-engagement
in a COVID-19 world*
Cameron Cartiere
Professor of Public Art and
Social Practice Emily
Carr University of Art + Design,
Vancouver BC, Canada

16.50-17.10

*Investigação artística
\\ Investigação em Artes:
afinidades e diferenças*
José Quaresma
Artista plástico e docente
da FBAUL

17.10-17.45

Debate com o público

24.11.2020

10.00-16.45

As comunicações
dos autores a conferenciar
neste dia encontram-se
em fase de Revisão de Pares
(dupla prova cega) pela
Comissão Científica
do projecto. Por este motivo
serão apenas divulgadas
no dia 3 de Novembro.

$\frac{b}{a}$

belas-artes
ulisboa