

EDITAL

Provas de Doutoramento

No dia **28 de julho de 2021**, pelas **14 horas**, realizam-se as provas de Doutoramento em Artes concedido pela Universidade de Lisboa, através da Faculdade de Belas-Artes, da Faculdade de Letras, do Instituto de Ciências Sociais e do Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, em colaboração com a Escola Superior de Teatro e Cinema, a Escola Superior de Dança e a Escola Superior de Música do Instituto Politécnico de Lisboa, requeridas pelo Licenciado **Nuno Alexandre Pinto Ribeiro da Costa**.

O ato público de defesa da tese realiza-se com recurso ao sistema de videoconferência, através do endereço <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/86922062287>¹, ao abrigo do artigo 5.º da Lei n.º 1-A/2020, de 19 de março, e do Despacho n.º 4572/2020, de 15 de abril.

A tese apresentada tem por título: **“A Guitarra Jazz em Portugal (1940-1990): O Percurso e Contributo de Carlos Menezes, José Luís Simões, João Maló, Armindo Neves e Luís Stoffel.”**

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

Presidente: **Doutora Patrícia Cristina e Silva Figueira Gouveia**, Professora Associada e vogal do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação do Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Prof. Doutor Ilídio Óscar Pereira de Sousa Salteiro, nos termos do n.º 1.1. do Despacho n.º 3426/2021, do Diário da República, 2ª série, n.º 62, de 30 de março;

Vogais:

- Doutor **Massimo Cavalli**, Professor Auxiliar da Universidade Lusíada de Lisboa [1º arguente];
- Doutor **Paulo Jorge Fialho Gaspar**, Professor Adjunto Convidado da Escola Superior de Música do Instituto Politécnico de Lisboa [2º arguente];
- Doutor **Jorge Miguel Cecília Moniz**, Professor Auxiliar da Universidade Lusíada de Lisboa;
- Doutora **Maria José Fazenda Martins**, Professora Coordenadora da Escola Superior de Dança do Instituto Politécnico de Lisboa;
- Doutor **Ricardo Nuno Futre Pinheiro**, Professor Adjunto da Escola Superior de Música do Instituto Politécnico de Lisboa [orientador];

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 30 de junho de 2021

A Presidente do Júri,



(Professora Associada Patrícia Cristina e Silva Figueira Gouveia)

¹ As provas são públicas, devendo os interessados em assistir às mesmas solicitar a senha de acesso ao sistema de videoconferência, para o endereço dos Serviços Académicos, em academicos@belasartes.ulisboa.pt