

ANEXO I

Estrutura Curricular e Plano de Estudos

- 1 – Universidade de Lisboa
- 2 – Faculdade de Belas-Artes
- 3 – Denominação do curso: Azulejo: Produção, História, Confluências, Curadoria, Conservação e Restauro
- 4 – Diploma conferido: Curso Pós-Graduado de Especialização (não conferente de grau académico)
- 5 – Área científica predominante do curso: Ciências da Arte e do Património
- 6 – Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do diploma: 60
- 7 – Duração normal do curso: 2 semestres
- 8 – Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para obtenção do diploma:

Quadro n.º 1 – Estrutura curricular

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Ciências da Arte e do Património	CAP	36	-
Escultura/Pintura	ESC / P	24	-
	<i>Subtotal</i>	60	-
	<i>Total</i>	60	

Plano de Estudos

Universidade de Lisboa
Faculdade de Belas-Artes

Curso Pós-Graduado de Especialização em Azulejo: Produção, História, Confluências, Curadoria, Conservação e
Restauro

Quadro n.º 2 – 1.º Semestre

Unidade curricular	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Conservação Preventiva e Salvaguarda do Azulejo	CAP	Semestral	168	56 (TP 42 + OT 14)	6	
História do Azulejo e da Cerâmica	CAP	Semestral	168	42 (T 28 + OT 14)	6	
Produção Artística Contemporânea	ESC / P	Semestral	336	56 (PL 42 + OT 14)	12	
Restauro do Azulejo	CAP	Semestral	168	56 (TP 42 + OT 14)	6	
<i>Total</i>			840		30	

Quadro n.º 3 – 2.º Semestre

Unidade curricular	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Estudos Avançados de Restauro do Azulejo e Cerâmica	CAP	Semestral	168	56 (TP 42 + OT 14)	6	
História das Coleções, Exposições do Azulejo e da Cerâmica	CAP	Semestral	168	42 (T 28 + OT 14)	6	
Projeto Avançado Artístico	ESC / P	Semestral	336	56 (PL 42 + OT 14)	12	
Projeto de Curadoria do Azulejo e da Cerâmica	CAP	Semestral	168	56 (TP 42 + OT 14)	6	
<i>Total</i>			840		30	