

ANEXO I

Estrutura Curricular e Plano de Estudos

1. Universidade de Lisboa
2. Faculdade de Belas-Artes
3. Denominação do curso: Ilustração e Narrativa Visual
4. Diploma conferido: Curso Pós-Graduado de Aperfeiçoamento (não conferente de grau académico)
5. Área científica predominante do curso: Desenho
6. Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do diploma:
30
7. Duração normal do curso: 1 semestre
8. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para obtenção do diploma:

Quadro n.º 1 – Estrutura curricular

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Desenho	DES	24	-
Livre/Qualquer Área Científica *	Optativa (livre)	-	6
<i>Subtotal</i>		24	6
<i>Total</i>		30	

Observações:

* O elenco de unidades curriculares optativas de escolha nas áreas científicas definidas será definido anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente da Faculdade de Belas-Artes.

Na realização da unidade curricular optativa é ainda admitida a frequência de unidades curriculares em funcionamento noutra Escola da ULisboa, após verificação da sua compatibilidade com o plano de estudos do curso. Neste âmbito, é igualmente admitida a possibilidade de frequência de unidades curriculares noutras instituições de ensino superior com as quais a Faculdade de Belas-Artes possui protocolo para este efeito.

Plano de Estudos

Universidade de Lisboa

Faculdade de Belas-Artes

Curso Pós-Graduado de Aperfeiçoamento em Ilustração e Narrativa Visual

Quadro n.º 2 – 1.º Semestre

Unidade curricular	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Práticas de Ilustração	DES	Semestral	168	TP 42	6	
Ensaio e Narrativa Visual	DES	Semestral	168	TP 42	6	
Projecto Colaborativo	DES	Semestral	336	S 28 + OT 14	12	
Livre/Qualquer Área Científica	Optativa (livre)	Semestral	168		6	
<i>Total</i>			840		30	