

ANEXO I

Estrutura Curricular e Plano de Estudos

- 1 – Universidade de Lisboa
- 2 – Faculdade de Belas-Artes
- 3 – Denominação do curso: Práticas Artísticas, Mediação e Criação de Comunidade
- 4 – Diploma conferido: Curso Pós-Graduado de Especialização (não conferente de grau académico)
- 5 – Área científica predominante do curso: Escultura
- 6 – Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do diploma: 60
- 7 – Duração normal do curso: 2 semestres
- 8 – Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para obtenção do diploma:

Quadro n.º 1 – Estrutura curricular

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Escultura	ESC	60	0
	<i>Total</i>	60	0

Plano de Estudos

Universidade de Lisboa

Faculdade de Belas-Artes

Curso Pós-Graduado de Especialização em Práticas Artísticas, Mediação e Criação de Comunidade

Quadro n.º 2 – 1.º Semestre

Unidade curricular	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Lugares de Investigação Artística I	ESC	Semestral	168	42 (TP 28 + OT 14)	6	
Seminário de Mediação Artística	ESC	Semestral	168	42 (TP 28 + OT 14)	6	
Seminário de Projeto I	ESC	Semestral	336	70 (TP 56 + OT 14)	12	
Seminários de Investigação e Prática Artística	ESC	Semestral	168	56 (TP 42 + OT 14)	6	
<i>Total</i>			840		30	

Quadro n.º 3 – 2.º Semestre

Unidade curricular	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Lugares de Investigação Artística II	ESC	Semestral	168	42 (TP 28 + OT 14)	6	
Seminário de Projeto II	ESC	Semestral	672	126 (TP 112 + OT 14)	24	
<i>Total</i>			840		30	