

## ANEXO I

### Estrutura Curricular e Plano de Estudos

- 1 – Universidade de Lisboa
- 2 – Faculdade de Belas-Artes
- 3 – Denominação do curso: Reintegração Cromática de Bens Culturais
- 4 – Diploma conferido: Curso Pós-Graduado de Aperfeiçoamento (não conferente de grau académico)
- 5 – Área científica predominante do curso: Ciências da Arte e do Património
- 6 – Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do diploma: 30
- 7 – Duração normal do curso: 1 semestre
- 8 – Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para obtenção do diploma:

#### Quadro n.º 1 – Estrutura curricular

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Ciências da Arte e do Património	CAP	30	0
	<i>Total</i>	30	0

## Plano de Estudos

Universidade de Lisboa  
Faculdade de Belas-Artes

Curso Pós-Graduado de Aperfeiçoamento em Reintegração Cromática de Bens Culturais

Quadro n.º 2 – Plano de estudos

Unidade curricular	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Critérios na Reintegração Cromática	CAP	Semestral	168	21 (T 21)	6	
Mapeamento e Reintegração Virtual de Apoio aos Projetos	CAP	Semestral	224	42 (TP 28 + OT 14)	8	
Materiais e Técnicas	CAP	Semestral	224	42 (TP 28 + OT 14)	8	
Teoria e Acerto da Cor	CAP	Semestral	224	56 (TP 42 + OT 14)	8	
<i>Total</i>			<b>840</b>		<b>30</b>	