

## ANEXO I

### Estrutura Curricular e Plano de Estudos

- 1 – Universidade de Lisboa
- 2 – Faculdade de Belas-Artes
- 3 – Denominação do curso: Arte Sonora: Processos Experimentais
- 4 – Diploma conferido: Curso Pós-Graduado de Aperfeiçoamento (não conferente de grau académico)
- 5 – Área científica predominante do curso: Arte Multimédia
- 6 – Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do diploma: 30
- 7 – Duração normal do curso: 1 semestre
- 8 – Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para obtenção do diploma:

**Quadro n.º 1** – Estrutura curricular

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Arte Multimédia	AM	30	0
	<i>Total</i>	30	0

## Plano de Estudos

Universidade de Lisboa

Faculdade de Belas-Artes

Curso Pós-Graduado de Aperfeiçoamento em Artes Sonoras: Processos Experimentais

Quadro n.º 2 – Plano de estudos

Unidade curricular	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Arte Sonora	AM	Semestral	280	42 (TP)	10	
Gravação e Produção Sonora	AM	Semestral	280	42 (TP)	10	
Electrónica para Arte Sonora	AM	Semestral	280	42 (TP)	10	
<i>Total</i>			<b>840</b>		<b>30</b>	