

EDITAL
Provas de Doutoramento

No dia **17 de fevereiro de 2023**, pelas **14 horas**, na sala **2.07** desta Faculdade, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de **Ciências da Arte e do Património**, requeridas pela Mestre **Cidália Maria Correia Bento Mourão**.

A tese apresentada tem por título "**PALÁCIO AZURARA – MUSEU DE ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS: Azulejos e Restauros**".

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

Presidente: Doutor Delfim José Gomes Ferreira Sardo, Professor Auxiliar e membro do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação do Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Prof. Doutor Ilídio Óscar Pereira de Sousa Salteiro;

Vogais:

- Doutora Marta Alexandra da Costa Frade, Professora Auxiliar Convidada da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [1º arguente];
- Doutora Cláudia Matos Pereira, Investigadora do Centro de Investigação e de Estudos em Belas-Artes da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [2º arguente];
- Doutor Marco José de Araújo Caldas, Professor Adjunto da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro;
- Doutora Olga María Duarte Piña, Profesora Ayudante Doctora da Universidad de Sevilla;
- Doutor Luís Jorge Rodrigues Gonçalves, Professor Associado c/Agregação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientador].

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 20 de dezembro de 2022

O Presidente do Júri,



(Professor Auxiliar Delfim Sardo)