

BREVE CURRICULUM

DADOS PESSOAIS

Nome - Paula Filomena Fernandes Lourenço de Azevedo
E-mail - azevedo.pl@gmail.com

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS

1981 - Licenciatura em Arquitetura - Escola Superior de Belas Artes de Lisboa

1986 - Pós-graduação em "Patologia, Reabilitação e Manutenção de Estruturas e Edifícios"
– Instituto Superior Técnico

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2000 e 2001 - Curso de História de Arte - Sociedade Nacional de Belas Artes

1998 - Curso de História de Arte do séc. XX - Sociedade Nacional de Belas Artes

1992 e 1993 - Aulas de desenho - Ar.Co, Centro de Arte e Comunicação Visual

1980 a 1982 - Aulas de desenho de estátua - Palácio dos Coruchéus

ATIVIDADE PROFISSIONAL COMO ARQUITETA NAS SEGUINTE EMPRESAS DO SECTOR FERROVIÁRIO

2015 a 2024 - IP Património, Infraestruturas de Portugal

2008 a 2015 - REFER Património

2005 a 2008 - RAVE, Rede de Alta Velocidade

1997 a 2005 - REFER, Rede Ferroviária Nacional

1988 a 1997 - CP, Caminhos-de Ferro de Portugal

TRABALHOS REALIZADOS NESTAS EMPRESAS, DOS QUAIS SE DESTACAM

Inventário do Património Histórico e Cultural à guarda da IP Infraestruturas de Portugal

Registo de estações, apeadeiros e obras de arte ferroviários no SIPA, Sistema de Informação para o Património Arquitetónico - DGPC Direção Geral do Património Cultural

Rotas dos azulejos das estações ferroviárias

2020 – Rota Jorge Colaço

<https://www.ippatrimonio.pt/pdfs/flipbook/RotaJorgeColaco/index.html>

2021 – Rota Linha do Minho

<https://www.ippatrimonio.pt/pdfs/flipbook/RotasdosAzulejosLinhadoMinho/index.html>

2021 – Rota Linha do Norte

<https://www.ippatrimonio.pt/pdfs/flipbook/RotasdosAzulejosLinhadoNorte/index.html>

2021 – Rota Gilberto Renda

<https://www.infraestruturasdeportugal.pt/pdfs/flipbook/RotaGilbertoRenda/index.html>

2023 – Rota Travessia Norte-Sul

<https://www.infraestruturasdeportugal.pt/pdfs/flipbook/RotasdosAzulejosTravessiaNorte-Sul/index.html>

2023 – Rota Leopoldo Battistini

https://www.ippatrimonio.pt/pdfs/flipbook/RotasAzulejos_LeopoldoBattistini/index.html

Prémio SOS Azulejo, 2021 - Atribuído pela Escola da Polícia Judiciária às Rotas dos Azulejos

Exposições

2018 - “A Estação de Porto-São Bento e a obra de Jorge Colaço”. No âmbito das Comemorações dos 150 anos de nascimento do pintor Jorge Colaço. Em parceria com a CP Comboios de Portugal, a Câmara Municipal de Loures, o Museu de Cerâmica de Sacavém, o Museu Nacional do Azulejo, a DGPC, Direção Geral do Património Cultural e a FIMS, Fundação Instituto Arquiteto Marques da Silva. Estação de Porto-São Bento

2017 - “160 anos do caminhos-de-ferro em Portugal”. Por convite e em parceria com a CP Comboios de Portugal. Biblioteca Municipal de S. Domingos de Rana

2016 - “Ei-los que partem”. No âmbito das Comemorações dos 160 anos dos caminhos-de-ferro em Portugal, dos 100 da Declaração de Guerra da Alemanha a Portugal e dos 100 anos da Estação de Porto-São Bento, em parceria com o Museu Militar do Porto e a CP Comboios de Portugal. Apresentação na Estação de Porto-São Bento e Apresentação na Assembleia da República

2016 - “Estações floridas”. Painel da Exposição permanente no Museu Nacional Ferroviário. Fundação Museu Nacional Ferroviário

2016 - “Azulejos das estações de caminhos-de-ferro”. Painel da Exposição permanente no Museu Nacional Ferroviário. Fundação Museu Nacional Ferroviário

2016 - “Estações de caminhos-de-ferro: memória e modernização”. Painel da Exposição permanente no Museu Nacional Ferroviário. Fundação Museu Nacional Ferroviário

Conferências

2018 – “Património Histórico Ferroviário: Inventariar. Conservar. Proteger. Divulgar”
'Web of Knowledge - A look into the Past, embracing the Future'. Railway heritage: past, present and future. Universidade de Évora, Évora

2018 - “A estação ferroviária de Caminha”. No âmbito das comemorações dos “140 anos da chegada do comboio a Caminha e os Azulejos de Gilberto Renda”. Teatro Municipal de Caminha

2018 – “Estações ferroviárias: Espaço, Tempo e Arquitetura”. No âmbito das comemorações dos “140 anos da chegada do comboio a Caminha e os Azulejos de Gilberto Renda”. Agrupamento de Escolas Sidónio Pais, Caminha

2017 - “Património azulejar à guarda da Infraestruturas de Portugal. Atividades desenvolvidas e desafios”. Sessão Comemorativa do 10º Aniversário do “PROJETO SOS AZULEJO”. Sede da Polícia Judiciária, Lisboa

2017 - “Arquitetura ferroviária das estações da Linha de Cascais”. No âmbito da exposição “160 anos do caminhos-de-ferro em Portugal”. Biblioteca Municipal de S. Domingos de Rana

2017 - “Estações de caminhos-de-ferro e azulejaria ferroviária”. Associação Barreiro Património Memória e o Movimento Cívico de Salvaguarda do Património Ferroviário. Lavradio

2016 - “Património Azulejar nas Estações Ferroviárias”. Formação interna aos colegas da IP, Infraestruturas de Portugal. IP Infraestruturas de Portugal. Sede da IP Infraestruturas de Portugal, Pragal

2016 - Património Histórico Ferroviário”. Formação interna aos colegas da IP, Infraestruturas de Portugal. IP Infraestruturas de Portugal. Porto

2016 - Estações de caminhos-de-ferro: reconverter para preservar”. III Congresso Internacional sobre o Património Industrial “Reutilização de sítios industriais: um desafio para a conservação patrimonial”. Universidade Lusíada, Lisboa

2015 - “Documentação Internacional e Legislação”, “Proteção e Salvaguarda: princípios, critérios e casos”. CNC, Centro Nacional de Cultura

2015 - “Arquitetura ferroviária. Paisagens ferroviárias”. CNC, Centro Nacional de Cultura

Publicações

2015 a 2023 - Conteúdos das brochuras sobre as seguintes estações ferroviárias: Rossio, Cais do Sodré, Castelo Branco, Alcântara-Terra, Caminha, Pocinho, Régua, Tua e Pinhão, na Linha do Douro, Bairros Ferroviários do Entroncamento e depósitos de água na ferrovia. Em parceria com a CP Comboios de Portugal / Arquivo Histórico

2018 - Caminhos-de-ferro em Portugal – 160 anos depois”. Estações Ferroviárias para o Catálogo da Exposição sobre os 160 anos do caminhos-de-ferro em Portugal”. CP Comboios de Portugal e IP Infraestruturas de Portugal

2017 - “Estações de Porto-São Bento e Lisboa-Rossio”. Capítulos do “Livre des Gares du Monde – Porto-São Bento et Lisboa-Rossio”. UIC Union Internationale des Chemins de Fer

1996 - "Tipologias e linguagem formal - Uma aproximação à arquitetura ferroviária". Texto integrado no catálogo relativo à exposição dos Caminhos-de-ferro em Portugal. Fundação Calouste Gulbenkian e CP, Caminhos de Ferro Portugueses

Visitas guiadas

Realizadas no âmbito das várias edições de:

Jornadas Europeias do Património

Dia Internacional dos Monumentos e Sítios

Dia Nacional do Azulejo

Festa no Chiado / Centro Nacional de Cultura

Forum Cidadania Lisboa

Open House

Em parceria com a Fundação Museu Nacional Ferroviário realiza regularmente visitas guiadas aos Bairros Ferroviários localizados no Entroncamento

Vídeos

2023 - “As Paisagens de Castro Mourinho” - Jornadas Europeias do Património
<https://youtu.be/QzNT0pBuDck>

2020 - “Visita Guiada Estação de Santa Apolónia” – Festival TODOS
<https://www.youtube.com/watch?v=CCAoGKzl3No>

Programas radiofónicos

Programa TSF - Encontros com o Património

2022 - “Rotas dos Azulejos”

2021 - “Comboios e ferrovias”

2016 - “A reutilização das linhas de caminho de ferro”

2013 - "Vamos Falar de Comboios"

Programa "Vou ali e já venho" / "Andarilho"

2020 - Estação de Santarém
<https://www.rtp.pt/play/p3534/e508071/vou-ali-e-ja-venho>

2020 - Estação de Caminha
<https://andarilho.pt/2020/11/30/pinhao-e-caminha-nas-estacoes-da-vida-de-agustina-bessa-luis/>

2019 - Estação de Vilar Formoso
<https://andarilho.pt/2019/10/05/a-estacao-dos-postais-ilustrados-de-vilar-formoso/>

2019 - Estação de Porto São Bento
<https://www.rtp.pt/play/p3534/e406199/vou-ali-e-ja-venho>

2019 - Estação do Rossio
<https://www.rtp.pt/play/p3534/e406163/vou-ali-e-ja-venho>

2019 - Linha do Oeste
<https://www.rtp.pt/play/p3534/e426076/vou-ali-e-ja-venho>

ATIVIDADE DE INVESTIGAÇÃO

Património artístico das Igrejas Matriz de Caminha e de Monção. Em curso

Grupo de Trabalho para o “Caminhos-de-Ferro e Património Ferroviário” da APAI, Associação Portuguesa de Arqueologia Industrial, desde 2015

ATIVIDADE PROFISSIONAL EM ARQUITETURA

Desde 1981 que realiza trabalho nas áreas de arquitetura, urbanismo, design e das artes gráficas, em nome individual e em colaboração com:

Arq. João Sant’iago

AAP, Atelier de Arquitetura e Planeamento

Arq. Walfredo Sangareau

TECNEP - Estudos e projetos de desenvolvimento, Lda.
MEDWAY

SUA KAY, Arquitetos

RISCO

TRANSTEJO

ATIVIDADE DOCENTE

Desde 2015 - Desenho e outras técnicas de representação para alunos estrangeiros em colaboração regular com a Portuguese Connection Language School, Lisboa

2009 a 2019 - "Domingos com Desenho", no Banco de Tempo do Lumiar

2010 a 2018 - 33 ateliers para crianças e adultos no MNAC, Museu Nacional de Arte Contemporânea / Museu do Chiado

2012 a 2017 - Desenho e outras técnicas de representação para colegas no Clube Ferroviário de Portugal e Casa do Pessoal da IP, Infraestruturas de Portugal

2016 - II Curso Livre de Desenho, na Faculdade de Belas Artes de Lisboa

2010 a 2016 - Vários ateliers para crianças e adultos na CMAG, Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves

2015 - "O moinho vai ao convento e o convento vai ao moinho". Atelier de colaboração com o Convento do Carmo e o Moinho da Juventude / Cova da Moura

2014 - I Curso Livre de Desenho, na Faculdade de Belas Artes de Lisboa

2008 - Desenho, na UTIL, Universidade da Terceira Idade do Lumiar

1982 a 1988 - Quadro docente da "Ensinus - Estabelecimentos de Ensino Particular, S.A. ", onde lecionou as disciplinas de Desenho, Educação Visual e Geometria Descritiva nos Externatos Álvares Cabral, Marquês de Pombal, S. Vicente e de Alfragide

1986 - Conceção dos pontos de exame para o Ensino Particular e Cooperativo /Ministério da Educação, relativos aos anos letivos de 1983 - Educação Visual, em colaboração com o Arqt. Rui Correia e de Geometria Descritiva, em colaboração com o Arqt. Eduardo Bairrada

1981 - Desenho, Educação Visual e Teoria do Design e Geometria Descritiva na Escola Secundária da Amadora

1980 - Desenho, Educação Visual e Teoria do Design e Geometria Descritiva na Escola Secundária António Arroio

2018 - Orientadora do Estágio da Arquiteta Ana Rita Venda Santos, para a Ordem dos Arquitetos. Tema "Obra de Cottinelli Telmo nos caminhos-de-ferro"

OUTRAS ATIVIDADES

2017 – Em parceria com o MNAC, Museu Nacional de Arte Contemporânea, realizou 17 visitas à exposição "Amadeo", sobre o pintor Amadeo de Souza-Cardoso

Campanhas de 1981 e 1982 - Escavações Arqueológicas do Coto da Pena, Concelho de Caminha

Campanhas de 1978, 1979 e 1980 - Escavações Arqueológicas da Cividade de Âncora - Concelho de Caminha

CLUBES E ASSOCIAÇÕES DE QUE É MEMBRO

OA, Ordem dos Arquitetos

ICOM, Conselho Internacional de Museus

APAI, Associação Portuguesa de Arqueologia Industrial

APAC, Associação dos Amigos do Caminhos-de-Ferro

Clube Ferroviário de Portugal

Casa do Pessoal da IP, Infraestruturas de Portugal

Banco de Tempo do Lumiar