

EDITAL
Provas de Doutoramento

No dia **9 de junho de 2026**, pelas **15 horas**, na sala **2.07** desta Faculdade, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de Ciências da Arte e do Património, requeridas pela Mestre **Gabriela Lyra Teixeira**.

A tese apresentada tem por título "**História da Arte e Estética: Aferição da relevância das unidades curriculares na formação de alunos do curso de Design em Lisboa, Porto e Pernambuco**"

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

Presidente: Doutor Raul José Ribeiro de Matos Cunha, Professor Catedrático e Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Presidente do Júri nos termos do n.º 1.1. do Despacho n.º 7445/2025, publicado em Diário da República, 2.ª série, n.º 126, de 3 de julho;

Vogais:

- Doutora Flávia Zimmerle da Nóbrega Costa, Professora Associada do Núcleo de Design e Comunicação do Centro Académico do Agreste da Universidade Federal de Pernambuco [1.º arguente];
- Doutor Paulo Alexandre Rodrigues Simões Rodrigues, Professor Associado da Escola de Artes da Universidade de Évora [2.º arguente];
- Doutora Cristina de Sousa Azevedo Tavares, Professora Associada com Agregação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutor Eduardo Manuel Alves Duarte, Professor Auxiliar com Agregação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientador].

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 25 de maio de 2026

O Presidente do Júri,


(Professor Catedrático Raul José Ribeiro de Matos Cunha)