

EDITAL
Provas de Doutoramento

No dia **18 de setembro de 2026**, pelas **14 horas e 30 minutos**, na sala **3.01** desta Faculdade, realizam-se as provas de Doutoramento no ramo de Belas-Artes, especialidade de **Arte Multimédia**, requeridas pela Mestre **Catarina Alexandra Barbosa Moreira Reis**.

A tese apresentada tem por título ***“Tentacular Ecologies. Co-Creation With Plants and Other Vibrant Entities.”***

O júri das referidas provas tem a seguinte composição:

Presidente: Doutor João Miguel Onofre Presunto, Professor Auxiliar e membro do Conselho Científico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação do Presidente do Conselho Científico desta Faculdade, Professor Catedrático Raul José Ribeiro de Matos Cunha, nos termos do n.º 1.1. do Despacho n.º 7445/2025, publicado em Diário da República, 2.ª série, n.º 126, de 3 de julho;

Vogais:

- Doutor Jakub Petri, Professor Associado, Institute of Philosophy, Jagiellonian, University Kraków (Polónia) [1.º arguente];
- Doutora Rosemary Emma Lee, Professora Auxiliar Convidada da Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto [2.º arguente];
- Doutora Patricia Cristina e Silva Figueira Gouveia, Professora Associada com Agregação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;
- Doutora Mónica Sofia Santos Mendes, Professora Auxiliar com Agregação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa [orientadora].

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 31 de julho de 2026.

O Presidente do Júri,

(Professor Auxiliar João Miguel Onofre Presunto)